



20

2020



Союз Акварелистов
России

МЕЖДУНАРОДНАЯ БИЕННАЛЕ АКВАРЕЛИ

3rd International Watercolor Biennial
in Crimea Alushta 2020

III Международная Биеннале
«Современная Акварель» Крым Алушта 2020

INTERNATIONAL WATERCOLOR BIENNIAL



Союз Акварелистов
России

Россия
Беларусь
Великобритания
Германия
Греция
Казахстан
Северный Кипр
Таиланд
Турция
Украина
Франция
Швеция

СОЮЗ АКВАРЕЛИСТОВ РОССИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ГБУК РК «АЛУШТИНСКИЙ
ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ С.Н. СЕРГЕЕВА-ЦЕНСКОГО»,
ОТДЕЛ МУЗЕЙ-УСАДЬБА А.Н. БЕКЕТОВА

КАТАЛОГ ВЫСТАВКИ

**III МЕЖДУНАРОДНАЯ
БИЕННАЛЕ
«СОВРЕМЕННАЯ
АКВАРЕЛЬ» КРЫМ
АЛУШТА 2020**

АЛУШТА 2020



UNION WATERCOLOUR RUSSIA

MINISTRY CULTURE OF REPUBLIC CRIMEA

GBUK RK "ALUSHTA
LITERARY-MEMORIAL
MUSEUM S.N. SERGEYEV-TSENSKY"
DIVISION MUSEUM-FARMSTEAD A.N. BEKETOV

CATALOG EXHIBITION

**3RD INTERNATIONAL
WATERCOLOR
BIENNIAL
IN CRIMEA
ALUSHTA 2020**

ALUSHTA 2020



Архитектор
А.Н. Бекетов 1896



В процессе подготовки к 1-й Международной Биеннале "Современная Акварель Крым Алушта 2016" для музея ГБУК РК «Алуштинский литературно-мемориальный музей С.Н. Сергеева-Ценского», отдел Музей-усадьба А.Н. Бекетова художниками Союза Акварелистов России был разработан и переведен в цифровой формат логотип музея. За основу были взяты материалы по реконструкции Музея-усадьбы архитектора Алексея Николаевича Бекетова, дата постройки 1896 год.

Автор логотипа: художник Ольга Петрол.
Дата создания логотипа: 2016 г.

In preparation for the 1st International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2016 for the museum GBUK RK "Alushta literary-memorial museum S.N. Sergeyev-Tsensky" Division Museum A.N. Beketova artists Union Watercolour Russia was developed and translated into digital museum logo. The basis material have been taken for the reconstruction of the Museum Manors architect Alexey Nikolaevich Beketov, date of construction 1896.

Author logo - artist Olga Petrol.
Created logo in 2016.

Союз Акварелистов России

Союз Акварелистов России (САР) создан и зарегистрирован на территории России в правовой форме – творческая общественная организация. Состоит из известных специалистов в области искусства, художников и коллекционеров. САР в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, действующим законодательством Российской Федерации и Уставом САР.

Основные сведения.

Полное наименование: Творческая общественная организация «Союз Акварелистов России»

Сокращенное: ТОО "САР"

Структура и органы управления ТОО «Союз Акварелистов России»
Высшим руководящим органом является Общее собрание членов организации.

Коллегиальные органы управления:

- Совет правления САР (Совет обеспечивает непрерывность и развитие Союза Акварелистов России)
- Правление САР
- Художественный совет САР
- Методический отдел САР
- Ревизионная комиссия САР
- Научно-информационный отдел САР
- Пресс-служба САР

Информация для контактов:

*Петрова Ольга Викторовна,
Совет правления Союза Акварелистов России,
научно-информационный отдел САР.*

tel: +79021487001, Viber / WhatsApp: +380982269939

Facebook: Union Watercolour Russia facebook.com/watercolor.ru

Vk: Союз Акварелистов России <https://vk.com/watercolors>

Youtube Союз Акварелистов России / Instagram Union Watercolour Russia

E-mail: watercolorsrussia@mail.ru

Union Watercolour Russia

The Union Watercolour Russia (UWR) was created and registered on the territory of Russia in legal form - a creative public organization. UWR consists of renowned experts on art, artists and collectors. The UWR in its activities is guided by the Constitution of the Russian Federation, the current legislation of the Russian Federation and the Charter of the UWR.

Basic information.

Full name: Creative public organization "Union Watercolour Russia"

Abbreviated: UWR

Structure and management bodies of Union Watercolour Russia.

The highest governing body is the General Meeting of the members of the organization.

Collegial authorities:

- Chairman Board the Union Watercolour Russia (The Board ensures continuity and development of the UWR)
- Board of the UWR
- Art Council of the UWR
- Methodology Department of the UWR
- Audit Commission of the UWR
- Scientific Information Department of the UWR
- Press Service of the UWR

Contacts:

*Olga Petrova - Chairman Board the Union Watercolour Russia,
Scientific Information Department UWR.*

tel: +79021487001, Viber / WhatsApp: +380982269939

Facebook: Union Watercolour Russia

facebook.com/watercolor.ru

Vk: Союз Акварелистов России <https://vk.com/watercolors>

Youtube Союз Акварелистов России / Instagram Union Watercolour Russia

E-mail: watercolorsrussia@mail.ru



Ольга Петрова. Научно-информационный отдел Союза Акварелистов России.

Международная Биеннале «Современная Акварель 2020» – это системообразующее для Культуры России событие, масштабный музейный проект 2020-го года. Выставка картин в рамках Биеннале экспонировалась этим летом в Крыму в городе Алушта. Учредителями проекта выступают: Союз Акварелистов России и Министерство Культуры Республики Крым. Биеннале «Современная Акварель» проходит с 2016 года, в этом, 2020 году, выставка состоялась третий раз.

1-я выставка в рамках Биеннале прошла с 21 июня по 10 июля 2016 года. Прототипом для первой Биеннале в Крыму стала Венецианская, масштаб мероприятия и международный формат (12-ть стран участниц вошли в организационный комитет) сразу перевели выставку в категорию большого культурного события. 1-я Международная Биеннале, художественный фестиваль и культурный форум акварелистов прошли в алуштинском музее-усадьбе А.Н. Бекетова. Участвовали акварелисты со всех городов России и талантливые авторы из-за рубежа. Проект получил поддержку и благодарственное письмо Министра Культуры Республики Крым, при подведении годовых итогов Биеннале «Современная Акварель 2016» была номинирована Министерством Культуры на лучший музейный проект года, чем мы очень гордимся, ценим, поздравляем художников-акварелистов и всех участников мероприятия.

2-я выставка в рамках Международной Биеннале "Современная Акварель" в городе Алушта состоялась с 07 июня по 01 июля 2018 года в музее-усадьбе А.Н. Бекетова. Участвовало 150 художников и 350 картин! Проект занял шесть залов музейного комплекса: залы музея академика А.Н. Бекетова и залы музея писателя И.С. Шмелева.

За последние четыре года с 2016 по 2020 гг., живое конструктивное ядро проекта положило начало, стало родоначальником многим событиям в Мире Современной Акварели, выставкам, конкурсам, мероприятиям в России и за рубежом с одноименным названием «Современная Акварель». В 2020 году выставка экспонировалась с 04 июня по 30 июля в городе Алушта при участии известных акварелистов современности, приглашены художники из России, Австралии, Великобритании, Белоруссии, Украины, Казахстана, Болгарии, Германии, Греции, Индии, Италии, Турции, Таиланда, Финляндии, Франции, Швеции и других стран. Новая форма подачи событий и всех мероприятий в рамках выставочного проекта Биеннале «Современная Акварель 2020» была обусловлена духом нашего времени и состоялась в режиме прямых эфиров с мастер-классами и интервью по технике акварели, прошли онлайн-презентации авторов Биеннале из разных городов и стран на канале Ютуб, Инстаграм, Фейсбук и на других Медиа и Интернет-ресурсах Союза Акварелистов России. В сложных условиях карантина, распространения по всему Миру новой короновирусной инфекции, в условиях закрытия границ между странами – онлайн-трансляции в прямом эфире и их запись в рамках Биеннале дали возможность художникам продемонстрировать, поделиться и обсудить свои работы в уникальном контексте, продолжить традицию менять парадигмы доступа к информации о акварели, о современных акварелистах и о акварельных мероприятиях проходящих в современном Мире Искусства.

Часто задаваемый вопрос: - Почему выставка называется Биеннале?

Ответ: - Биеннале, это не только выставка картин, это комплекс художественных мероприятий. Формат проведения отличается от обычных выставок: строгая периодичность ("биеннале" и значит двухгодичная, повторяющаяся через два года) и историческая продолжительность, например, Венецианская Биеннале Современного Искусства существует более 100 лет, эти факторы дают возможность в течение длительного времени собирать выставку, вступая в диалог с художниками, исследуя развитие акварельных техник во временном и территориальном разрезе. Биеннале в 2020 году продемонстрировала, как классическое изобразительное средство акварель объединило на одной художественной площадке произведения, выполненные в разной акварельной технике, с использованием разных акварельных материалов, по средствам разных живописных приемов.

Традиционно, к началу работы экспозиции III Международной Биеннале «Современная Акварель 2020» издается печатный каталог, в котором представлены все авторы-участники проекта. Также, выставка представила публике и опубликовала в каталоге архивные акварели прошлого века из коллекции музея А.Н. Бекетова, что уже стали историей отечественной акварели и являются нашим наследием.

Биеннале (би – два, анно – год) – художественная выставка, которая проходит один раз в два года. Биеннале отличает ряд особенностей, выделяющих ее среди других выставок: строгая периодичность, четкая тематичность (только чистая акварель), конкурсность и масштабность.

*Ольга Викторовна Петрова,
представитель организационного комитета Союза
Акварелистов России, научно-информационный отдел САР.*
Контакты: +79780784485
watercolorsrussia@mail.ru

Olga Petrova. Organization Committee Union Watercolour Russia

Dear friends!

The 3rd International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2020 is a system-forming event for Russian Culture, a large-scale Museum project in 2020. An exhibition of paintings in the framework of the Biennale was exhibited this summer in the Crimea in the city of Alushta. Organizers: Union Watercolour Russia and Ministry Culture of Republic Crimea. The International Watercolor Biennial in Crimea Alushta has been held since 2016, and this year the exhibition was held for the third time.

The 1st exhibition in the framework of the Biennale was held from June 21 2016 to July 10 2016. The prototype for the first Biennale in Crimea was the Venice one, the scale of the event and the international format (12 participating countries were included in the organizing Committee) immediately transferred the exhibition to the category of a major cultural event. The 1st International Biennale, art festival and cultural forum of watercolorists were held in the Alushta Museum A. N. Beketova. Watercolorists from all cities of Russia and talented authors from abroad participated. The project has received support and commendation letter from the Minister of Culture of the Republic of Crimea, in summing up annual results of the 1st International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2016 was nominated by the Ministry of Culture for the best Museum project of the year, we are very proud, appreciate, congratulations watercolor artists and all participants.

The 2nd exhibition in the framework of the International Watercolor Biennial in Crimea Alushta was held from June 07 2018 to July 01 2018 at the Museum A. N. Beketova.

Was attended by 150 artists and 350 paintings! The project occupied six halls of the Museum complex: the halls of the Museum of academician A.N. Beketov and the halls of the Museum of writer I.S. Shmelev.

Over the past four years, from 2016 to 2020, the living structural core of the project marked the beginning, became the ancestor of many events in the world of Modern Watercolors, exhibitions, competitions, events in Russia and abroad with the same name "Modern Watercolors". In 2020, the exhibition was exhibited from June 04 to July 30 in the city of Alushta with the participation of famous modern watercolorists, artists from Russia, Australia, great Britain, Belarus, Ukraine, Kazakhstan, Bulgaria, Germany, Greece, India, Italy, Turkey, Thailand, Finland, France, Sweden and other countries were invited. The new form of presentation of events and all events within the framework of the exhibition project of the 3rd International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2020 was determined by the spirit of our time and took place in the live mode with master classes and interviews on the technique of watercolors, online presentations of the Biennale authors from different cities and countries were held on the channel YouTube, Instagram, Facebook and other media and Internet resources of the Union Watercolour Russia. In the difficult conditions of quarantine, the spread of a new coronavirus infection around the World, and the closure of borders between countries – live online broadcasts and their recording in the framework of the Biennale gave artists the opportunity to demonstrate, share and discuss their work in a unique context, to continue the tradition of changing the paradigm of access to information about watercolors, modern watercolorists and watercolor events taking place in the modern art world.

Frequently asked question: - Why is the exhibition called the Biennale?

Answer: - The Biennale is not only an exhibition of paintings, it is a complex of artistic events. The format differs from regular exhibitions: strict periodicity ("Biennale" means two-year, repeated in two years) and historical duration, for example, the Venice Biennale of Contemporary Art has existed for more than 100 years, these factors make it possible to collect an exhibition for a long time, entering into a dialogue with artists, exploring the development of watercolor techniques in time and territory. The Biennale in 2020 demonstrated how the classical visual medium watercolour combined on one artistic platform works made in different watercolor techniques, using different watercolor materials, using different painting techniques.

Traditionally, by the beginning of the exhibition of the 3rd International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2020, a printed catalog is published, in which all the authors participating in the project are represented. Also, the exhibition presented to the public and published in the catalog archival watercolors of the last century from the collection of the Museum A. N. Beketova, which have already become the history of Russian watercolors and are our heritage.

Biennale (bi - two / anno - year) - Exhibition, which is held once in two years. Biennale has a number of features that distinguish it from other shows - strict periodicity, clear tematicnost (only pure watercolor), a competitive and ambitious.

*Olga Petrova,
representative of organizing committee Union Watercolour Russia,
Scientific Information Department UWR.*

Contacts:

+79780784485

watercolorsrussia@mail.ru



Союз Акварелистов
России_____



Union Watercolour
Russia_____



Константин Кузема. Современная акварельная живопись – полностью соответствует духу нашего времени.

Считается, что акварель, как самостоятельное станковое искусство, сложилась в Европе, в середине XIX-го века. Отчасти, это утверждение несёт несколько авансированный характер из-за прямого экспорта приёмов письма и художественного мышления из других, ранее сформировавшихся графических и живописных техник. Следовательно, акварель тогда являлась не столько самостоятельной техникой, сколько специфическим красочным материалом.

Тем не менее, живая, текучая акварель, увлекала всё дальше своих сторонников. Изначально технологичные «китайские» гены акварели и усилия подвижников в борьбе за чистоту жанра, дали о себе знать. Акварель начала приобретать свои индивидуальные технологии, свойственные только ей самой. К примеру, значительным шагом на этом пути был отказ от белил и, соответственно, осознание роли бумаги не просто как носителя, но как активного участника акварельного процесса. В результате, не отрицая своего иллюстративного, архитектурного, камерного и классического прошлого, акварель получила значительные расширения, заметные уже в середине XX-го века, и приобрела действительно самостоятельное значение. Этому способствовало так же основательное совершенствование специализированных акварельных материалов.

Таким образом, к началу нового столетия, тезис «вторичности» акварели ожидаемо потерял актуальность. Представлявшиеся ограниченными её возможности, оказались всего лишь дверью, за которой открылись новые горизонты. Технологичная, дающая заведомо уникальный продукт, акварель оказалась в полном соответствии духу времени. Стало интересно не только, "что сделано", но и "как сделано", быть может, и в большей мере. Акварельные технологии оказались не просто средством, а неотъемлемой частью самого художественного произведения. Поэтому, стало возможным говорить не об очередном «Акварельном ренессансе», а о действительном становлении Акварели, и выходом её из длительного состояния неопределённости «полу графики – полу живописи».

Константин Станиславович Кузема, российский художник, победитель Международной Биеннале «Современная Акварель» (2020), номинирован Дипломом I Степени Международной Биеннале «Современная Акварель» в 2020 году Союзом Акварелистов России и Министерством Культуры Республики Крым.

Konstantin Kuzema. Modern Watercolor Paintings – fully corresponds to the spirit of our time.

Dear friends!

It is believed that watercolor, as an independent easel painting, formed in Europe in the middle of the 19th century. Partly, this statement holds slightly predetermined meaning because of the direct export of painting techniques and artistic thinking from previously formed graphic and painting techniques. Accordingly, watercolors at that time were not so much an independent painting method as a specific painting instrument.

Nevertheless, the living, fluent watercolor captivated its followers further and further. Initially, the technological "Chinese" genes of watercolors and the efforts of devotees in the struggle for the purity of the genre had shown themselves. Watercolor began to acquire its own individual techniques, characteristic only to itself. For example, a significant step on this path was the reneging of white pigment usage and, accordingly, awareness of the role of the paper not only as a carrier but also as an active participant in the watercolor process. As a result, without denying its illustrative, architectural, chamber, and classical past, watercolor gains significant expansion, noticeable already in the middle of the 20th century, and gain indeed self-sufficient meaning. Substantial development of the specialized watercolor materials also advanced it.

Thus, by the beginning of the new century, the thesis of the "secondary" nature of watercolors expectedly lost its relevance. Seemingly limited opportunities turned out to be just a door through which new horizons opened. Watercolor, as a technique providing a deliberately unique product, turned out to be in full accordance with the spirit of the times. It became interesting not only "what was done", but also "how it was done", perhaps even to a greater extent. Watercolor techniques became not just a method, but an inherent part of the art piece itself. Therefore, it became possible to speak not about the following watercolor "renaissance", but about the actual formation of watercolors, and its exit from a long state of uncertain "half graphics - half painting".

*Konstantin Kuzema - Russian artist,
Winner of the International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2020,
Award I Degree Diploma of 3rd International Watercolor Biennial
from Union Watercolour Russia and Ministry Culture of Republic of Crimea.*



Людмила Цыганник. Музей-усадьба А.Н. Бекетова в Алуште (4 июня 2020 - 30 июля 2020).

Проект Международной Биеннале «Современная Акварель Крым Алушта», организованный Союзом Акварелистов России и Государственным бюджетным учреждением культуры Республики Крым «Алуштинский литературно-мемориальный музей С.Н. Сергеева-Ценского», Музеем-усадьбой А.Н. Бекетова при участии Министерства культуры Республики Крым, успешно стартовал в 2016 году. В этом, 2020 году, выставка картин в рамках Биеннале прошла третий раз в Музее-усадьбе А.Н. Бекетова.

Дом и усадьба академика архитектора и художника Алексея Николаевича Бекетова (1862-1941) расположены в Алуште на берегу Черного моря в Профессорском уголке, который был основан во второй половине 19 века учеными, профессорами известных университетов России. Дом А.Н. Бекетова был построен по его проекту в 1896 г для семейного летнего отдыха. Это оригинальное здание с элементами мавританского стиля, памятник усадебной архитектуры.

Музей сохраняет память о выдающемся архитекторе и талантливом художнике, знакомит с его архитектурным и живописным наследием, сохраняет творческую атмосферу и семейные традиции старинной дачи, которая и сегодня, как 120 лет тому назад, принимает ученых, музыкантов и художников.

В экспозиции музея представлены работы мастера пленэрной живописи художника А.Н. Бекетова и его студенческие рисунки и акварели конца 19 века – первой половины 20 века, наполненные крымским солнцем, воздухом, теплотой и любовью к родному краю.

Художники профессионалы и школьники частые гости в музее. Дом-музей стал особым связующим звеном поколений, где гармонично соединяются традиции классической школы живописи и новые тенденции современной живописи. Выставки, мастер-классы, пленэры, общение и встречи с художниками-мастерами и юным поколением составляют неотъемлемую часть в просветительных программах музея.

Международная Биеннале «Современная Акварель Крым Алушта 2020», позволяет художникам раздвинуть не только границы общения, но и дает импульс осознания нового представления о возможностях столь сложной, уникальной техники акварели.

*Людмила Игнатьевна Цыганник, куратор Международной Биеннале
«Современная Акварель Крым Алушта 2020», ГБУК РК
«Алуштинского литературно-мемориального музея С.Н. Сергеева-Ценского»,
отдел Музей-усадьба А.Н. Бекетова*

Gallery Museums in Alushta A.N. Beketova 4 June 2020 - 30 July 2020

Dear friends!

The project of the International Watercolor Biennial of Crimea Alushta organized by the Union Watercolour Russia and the State Budgetary Institution of Culture of the Republic of Crimea "Alushta Literature and Memorial Museum of S.N. Sergeev-Tsensky " the Museum-House A.N. Beketova with the participation of the Ministry of Culture of the Republic of Crimea, successfully launched in 2016. In this 2020 year the exhibition of paintings within the Biennale was held for the third time in the Museum-estate A.N. Beketova.

The House and estate of academician and architect and artist Alexey Nikolaevich Beketov (1862-1941) are located in Alushta on the Black Sea coast in the Professorial locality, which was founded in the second half of the 19th century by scientists, professors of famous Russian universities. The House of A. N. Beketov was built according to his project in 1896 for a family summer vacation. This is an original building with elements of Moorish style, a monument of manor architecture.

The Museum preserves the memory of the outstanding architect and talented artist, introduces its architectural and picturesque heritage, preserves the creative atmosphere and family traditions of the old dacha. The Museum today, as it did 120 years ago, holds events with scientists, musicians and artists.

The Museum displays paintings by the master of plein-air painting artist A. N. Beketov, his student pencil drawings and watercolors of the late 19th century – the first half of the 20th century, filled with the Crimean sun, air, warmth and love for their native land.

Professional artists and school children often come to visit the Museum. The House-Museum has become a special link between different generations of creative people, where the traditions of the classical school of painting and new trends in modern painting are harmoniously combined. Exhibitions, master classes, plein-airs, communication and meetings with master artists and young artists are an integral part of the Museum educational programs.

The International Watercolor Biennial of Crimea Alushta 2020 allows artists to push not only the boundaries of communication, but also gives an impulse to realize a new idea about the possibilities of such a complex, unique watercolor technique.

Lyudmila Tsygannik, curator of "3rd International Watercolor Biennial in Crimea Alushta 2020", GBUK RK "Alushta literary-memorial museum S.N. Sergeev-Tsensky" Division Museum-farmstead A.N. Beketova



Retro section

Ретро раздел

Алексей Николаевич Бекетов
(1862—1941)

«У Воронцовского дворца», конец XIX в.,
бумага, акварель, 28x19 см.

© Из собрания ГБУК РК «Алуштинский
литературно-мемориальный музей С.Н.
Сергеева-Ценского»,
отдел Музей-усадьба А.Н. Бекетова

Aleksey Beketov
(1862-1941)

"At the Vorontsov Palace", late XIX century.
Watercolour on paper, 28x19 cm

© From Collection GBUK RK "Alushta
literary-memorial museum S.N.
Sergeyev-Tsensky" Division Museum-farmstead
A.N. Beketova

Retro section



Ретро раздел

Алексей Николаевич Бекетов
(1862—1941)

«Гора Медвежонок в Партените»., конец XIX в.,
бумага, акварель, 28х19 см.

© Из собрания ГБУК РК «Алуштинский
литературно-мемориальный музей С.Н.
Сергеева-Ценского»,
отдел Музей-усадьба А.Н. Бекетова

Aleksey Beketov
(1862-1941)

"Mountain Little Bear in Partenit", late XIX century.
Watercolour on paper, 28x19 cm

© From Collection GBUK RK "Alushta
literary-memorial museum S.N.
Sergeyev-Tsensky" Division Museum-farmstead
A.N. Beketova



Ретро раздел

Retro section

Алексей Николаевич Бекетов
(1862—1941)

«Ворота к морю», конец XIX в.,
бумага, акварель, 28х19 см.

© Из собрания ГБУК РК «Алуштинский
литературно-мемориальный музей С.Н.
Сергеева-Ценского»,
отдел Музей-усадьба А.Н. Бекетова

Aleksey Beketov
(1862-1941)

"Gateway to the sea", late XIX century.
Watercolour on paper, 28x19 cm

© From Collection GBUK RK "Alushta
literary-memorial museum S.N.
Sergeyev-Tsensky" Division Museum-farmstead
A.N. Beketova



Виктория Агапова

г. Москва, Россия

«Красные ягоды», 2020.
Бумага, акварель, 30x42 см

Viktoriya Agapova

Moscow, Russia

«Red Berries», 2020.
Watercolor on paper, 30x42 cm



Лиза Агишева

г. Уфа, Россия

«Сенокос», 2019.

Бумага, акварель, 28x40 см

Liza Agisheva

Ufa, Russia

«Haymaking», 2019.

Watercolor on paper, 28x40 cm



Татьяна Азнабаева-Краснова
г. Уфа, Россия

«Тишина», 2018.
Бумага, акварель, 42x60 см

Tatyana Aznabayeva-Krasnova
Ufa, Russia

«Silence», 2018.
Watercolor on paper, 42x60 cm



Татьяна Алферова

г. Омск, Россия

«Удачная рыбалка», 2019.

Бумага, акварель, 50x70 см

Tatyana Alferova

Omsk, Russia

«Lucky Fishing», 2019.

Watercolor on paper, 50x70 cm



Татьяна Анисимова-Ожегова
г. Северодвинск, Россия

«Летний зной», 2019.
Бумага, акварель, 56х38 см

Tatyana Anisimova-Ozhegova
Severodvinsk, Russia

«Summer heat», 2019.
Watercolor on paper, 56x38 cm



Наталья Антипьева

г. Томск, Россия

«Рябинка», 2019.

Бумага, акварель, 40x30 см

Natalya Antipyeva

Tomsk, Russia

«Rowan», 2019.

Watercolor on paper, 40x30 cm



Анастасия Аржанова

г. Тула, Россия

«Сладкие мечты», 2020.

Бумага, акварель, 50x40 см

Anastasiya Arzhanova

Tula, Russia

«Sweet Dreams», 2020.

Watercolor on paper, 50x40 cm





Марина Бабий

г. Санкт-Петербург, Россия

«Сочный арбуз», 2018.

Бумага, акварель, 30x37 см

Marina Babi

St. Petersburg, Russia

«Juicy Watermelon», 2018.

Watercolor on paper, 30x37 cm



Наталья Бабушкина

г. Кыштым, Россия

«Осенний блюз», 2020.

Бумага, акварель, 51x35,5 см

Natalya Babushkina

Kyshtym, Russia

«Autumn Blues», 2020.

Watercolor on paper, 51x35.5 cm





Лариса Бакташева

г. Кириши, Россия

«Аннушка», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см

Larisa Baktasheva

Kirishi, Russia

«Annushka», 2019.

Watercolor on paper, 56x38 cm



Екатерина Барабанщикова
г. Подольск, Россия

«Красавчик», 2019.
Бумага, акварель, 38x56 см

Ekaterina Barabanshchikova
Podolsk, Russia

«Handsome», 2019.
Watercolor on paper, 38x56 cm



Анна Баулина
г. Новосибирск, Россия

«Последний день года», 2018.
Бумага, акварель, 26х38 см

Anna Baulina
Novosibirsk, Russia

«Last day of the year», 2018.
Watercolor on paper, 26x38 cm



Илья Белоусов

г. Москва, Россия

«Ростов. Окружная.», 2020.
Бумага, акварель, 27,5x39 см

Ilya Belousov

Moscow, Russia

«Rostov. District.», 2020.
Watercolor on paper, 27.5x39 cm



Ирина Беляева

г. Кострома, Россия

«Пробуждени», 2018.

Бумага, акварель, 40x55 см

Irina Belyayeva

Kostroma, Russia

«Awakening», 2018.

Watercolor on paper, 40x55 cm



Ольга Беляева

г. Ярославль, Россия

«Утренний кофе», 2019.

Бумага, акварель, 56х38 см

Olga Belyayeva

Yaroslavl, Russia

«Morning Coffee», 2019.

Watercolor on paper, 56x38 cm





Любовь Борисова
г. Череповец, Россия

«Дождь в Петербурге», 2020.
Бумага, акварель, 56x67 см

Lyubov Borisova
Cherepovets, Russia

«Rain in Petersburg», 2020.
Watercolor on paper, 56x67 cm



Людмила Бреева

г. Москва, Россия

«Сарабанда», 2020.

Бумага, акварель, 17x24 см

Lyudmila Breyeva

Moscow, Russia

«Sarabande», 2020.

Watercolor on paper, 17x24 cm



Виктория Буланова

г. Ростов-на-Дону, Россия

«Её сияние», 2019.

Бумага, акварель, 39x30 см

Viktoriya Bulanova

Rostov-on-Don, Russia

«Her Radiance», 2019.

Watercolor on paper, 39x30 cm



Анна Вальщикова

г. Новосибирск, Россия

«Ирис», 2019.

Бумага, акварель, 52х35 см

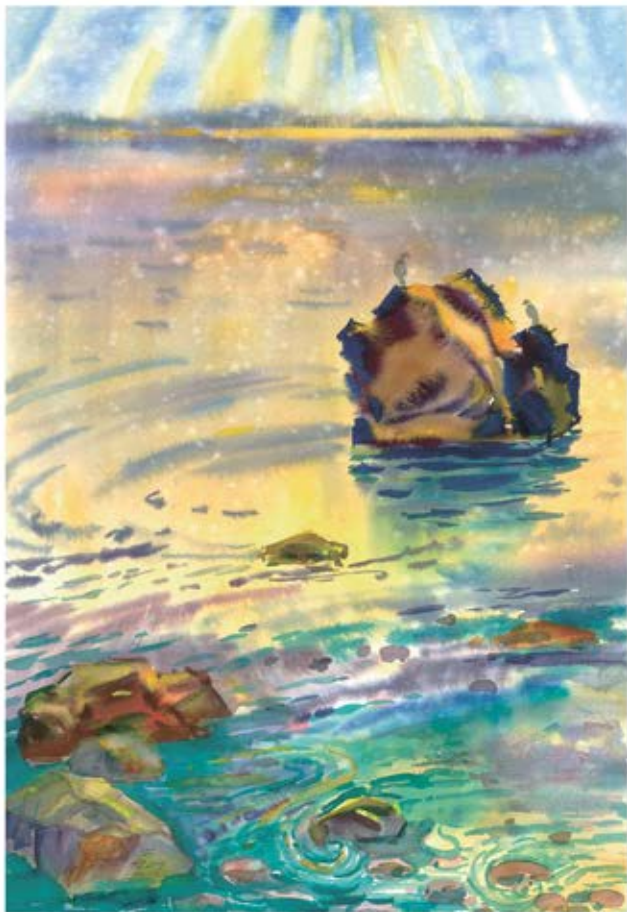
Anna Valshchikova

Novosibirsk, Russia

«Iris», 2019.

Watercolor on paper, 52x35 cm





Ольга Величко

г. Санкт-Петербург, Россия

«Солнце и море», 2019.

Бумага, акварель, 56x36 см

Olga Velichko

St. Petersburg, Russia

«The Sun and the Sea», 2019.

Watercolor on paper, 56x36 cm



Линда Виноградова
г. Пермь, Россия

«На рынке», 2019.
Бумага, акварель, 38х60,5 см

Linda Vinogradova
Perm, Russia

«On the market», 2019.
Watercolor on paper, 38х60.5 cm



Мария Волкославская
г. Самара, Россия

«Морозный вечер», 2020.
Бумага, акварель, 65x50 см

Mariya Volkoslavskaya
Samara, Russia

«Frosty evening», 2020.
Watercolor on paper, 65x50 cm



Ксения Герасименко
г. Санкт-Петербург, Россия

«В корнях», 2019.
Бумага, акварель, 56х62 см

Kseniya Gerasimenko
St. Petersburg, Russia

«In the roots», 2019.
Watercolor on paper, 56х62 cm



Анна Голова
г. Тольятти, Россия

«Натюрморт с гранатом», 2020.
Бумага, акварель, 42x59,5 см

Anna Golova
Tolyatti, Russia

«Still Life with Pomegranate», 2020.
Watercolor on paper, 42x59.5 cm



Кристина Голубева
г. Воронеж, Россия

«Память», 2020.
Бумага, акварель, 62x42 см

Kristina Golubeva
Voronezh, Russia

«Memory», 2020.
Watercolor on paper, 62x42 cm





Екатерина Гончарова
г. Ростов-на-Дону, Россия

«Воздух», 2020.
Бумага, акварель, 30x42 см

Ekaterina Goncharova
Rostov-on-Don, Russia

«Air», 2020.
Watercolor on paper, 30x42 cm



Юлия Грехова
г. Нижний Новгород, Россия

«Венеция», 2020.
Бумага, акварель, 50x70 см

Yuliya Grekhova
Nizhny Novgorod, Russia

«Venice», 2020.
Watercolor on paper, 50x70 cm



Елена Гридасова
г. Курск, Россия

«Храм Всех Святых. Курск», 2019.
Бумага, акварель, 25х42 см

Elena Gridasova
Kursk, Russia

«Temple of All Saints. Kursk», 2019.
Watercolor on paper, 25х42 cm



Дарья Гужва

г. Саратов, Россия

«На полке», 2019.

Бумага, акварель, 42x29 см

Darya Guzhva

Saratov, Russia

«On the shelf», 2019.

Watercolor on paper, 42x29 cm





Елена Гук

г. Архангельск, Россия

«Конец лета», 2019.

Бумага, акварель, 37х61 см

Elena Guk

Arkhangelsk, Russia

«End of Summer», 2019.

Watercolor on paper, 37х61 cm



Елена Дедюхина

г. Краснодар, Россия

«Черное море», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см

Elena Dedyukhina

Krasnodar, Russia

«The Black Sea», 2019.

Watercolor on paper, 56x38 cm





Марина Денисова

г. Северодвинск, Россия

«Белое море. Штиль.», 2019.

Бумага, акварель, 38x52 см

Marina Denisova

Severodvinsk, Russia

«White Sea. Calm.», 2019.

Watercolor on paper, 38x52 cm



Татьяна Джус
г. Санкт-Петербург, Россия

«Мама», 2019.
Бумага, акварель, 50x38 см

Tatyana Dzhus
St. Petersburg, Russia

«Mom», 2019.
Watercolor on paper, 50x38 cm





Евгения Долгих

г. Оренбург, Россия

«Середина зимы», 2020.

Бумага, акварель, 26x36 см

Evgeniya Dolgikh

Orenburg, Russia

«Midwinter», 2020.

Watercolor on paper, 26x36 cm



Татьяна Душенкова

г. Сергиев Посад, Россия

«Нарциссы», 2019.

Бумага, акварель, 18,7х12,1 см

Tatyana Dushenkova

Sergiev Posad, Russia

«Daffodils», 2019.

Watercolor on paper, 18.7x12.1 cm



Екатерина Жарина

г. Костомукша, Россия

«Тишина», 2020.

Бумага, акварель, 53x39 см

Ekaterina Zharina

Kostomuksha, Russia

«Silence», 2020.

Watercolor on paper, 53x39 cm



Татьяна Журикова

г. Омск, Россия

«Теплый сентябрь», 2015.

Бумага, акварель, 33x42 см

Tatyana Zhurikova

Omsk, Russia

«Warm September», 2015.

Watercolor on paper, 33x42 cm



Елизавета Зайцева

г. Радужный, Россия

«Мелодия Исландии», 2020.

Бумага, акварель, 26x18 см

Elizaveta Zaytseva

Raduzhny, Russia

«Melody of Iceland», 2020.

Watercolor on paper, 26x18 cm



Светлана Зинченко
г. Костомукша, Россия

«Маленький гномик», 2020.
Бумага, акварель, 54х38 см

Svetlana Zinchenko
Kostomuksha, Russia

«The Little Gnome», 2020.
Watercolor on paper, 54х38 cm



Елена Ионина

г. Новая Усмани, Россия

«Розы», 2020.

Бумага, акварель, 38x28 см

Elena Ionina

New Usman city, Russia

«The Roses», 2020.

Watercolor on paper, 38x28 cm



Инна Калабухова

г. Уфа, Россия

«Старая ива в Воскресенске», 2020.
Бумага, акварель, 21х30 см

Inna Kalabukhova

Ufa, Russia

«Old Willow in Voskresensk», 2020.
Watercolor on paper, 21x30 cm



Надежда Калинина

г. Кисловодск, Россия

«За секунду до драки», 2020.

Бумага, акварель, 30x45 см

Nadezhda Kalinina

Kislovodsk, Russia

«A Second Before the Fight», 2020.

Watercolor on paper, 30x45 cm



Юлия Карелина

г. Санкт-Петербург, Россия

«Прогулка, Сестрорецкий курорт.», 2020.

Бумага, акварель, 56х38 см

Yuliya Karelina

St. Petersburg, Russia

«Walk, Sestroretsky resort.», 2020.

Watercolor on paper, 56x38 cm





Юлия Кирилина
г. Наро-Фоминск, Россия

«Период покоя», 2019.
Бумага, акварель, 56x38 см

Yuliya Kirilina
Naro-Fominsk, Russia

«Rest period», 2019.
Watercolor on paper, 56x38 cm



Надежда Князева

г. Москва, Россия

«Журавли в небе», 2020.

Бумага, акварель, 30x40 см

Nadezhda Knyazeva

Moscow, Russia

«Cranes in the Sky», 2020.

Watercolor on paper, 30x40 cm



Татьяна Ковалева
г. Щёлково, Россия

«Осенний Форос», 2020.
Бумага, акварель, 28x37 см

Tatyana Kovaleva
Shchelkovo, Russia

«Autumn Foros», 2020.
Watercolor on paper, 28x37 cm



Евгения Колеватых

г. Екатеринбург, Россия

«Скала Семь Братьев», 2018.

Бумага, акварель, 30x40 см

Evgeniya Kolevatykh

Ekaterinburg, Russia

«The Rock of the Seven Brothers», 2018.

Watercolor on paper, 30x40 cm





Александр Колесников

г. Москва, Россия

«Крым, это нельзя не любить!..», 2020.
Бумага, акварель, 38x54 см

Aleksandr Kolesnikov

Moscow, Russia

«Crimea, it is impossible not to love!..», 2020.
Watercolor on paper, 38x54 cm



Ольга Кольцова

г. Смоленск, Россия

«Грот Дианы в Севастополе»,
2018.

Бумага, акварель,
32,5 x 29,7 см

Olga Koltsova

Smolensk, Russia

«Grotto Diana in Sevastopol»,
2018.

Watercolor on paper
32.5 x 29.7 cm





Ирина Копейкина
г. Санкт-Петербург, Россия

«Вспоминая море», 2020.
Бумага, акварель, 48х64 см

Irina Kopeykina
St. Petersburg, Russia

«Remembering the Sea», 2020.
Watercolor on paper, 48х64 cm



Виктория Коркишко

г. Симферополь, Республика Крым

«Девушка в белом», 2020.

Бумага, акварель, 35x24 см

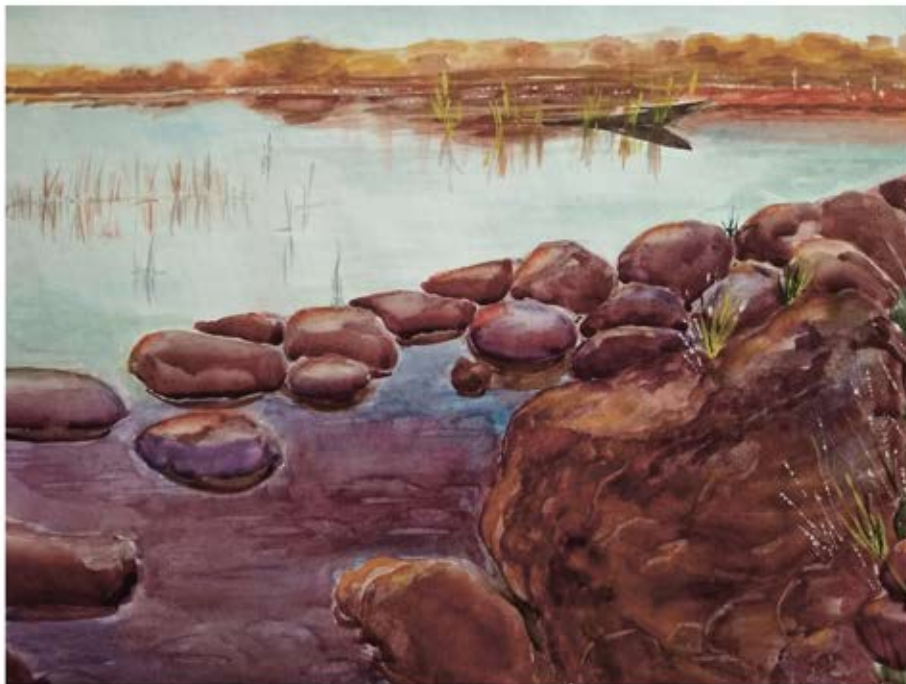
Viktoriya Korkishko

Simferopol, Republic of Crimea

«Girl in White», 2020.

Watercolor on paper, 35x24 cm





Валентина Котляренко

г. Петрозаводск, Россия

«Онежские камни», 2017.

Бумага, акварель, 21x30 см

Valentina Kotlyarenko

Petrozavodsk, Russia

«Onezhskiy stones», 2017.

Watercolor on paper, 21x30 cm



Игорь Кочанов

г. Дубна, Россия

«Осенний крестопад», 2019.

Бумага, акварель, 53х34 см

Igor Kochanov

Dubna, Russia

«Autumn Crossesfell», 2019.

Watercolor on paper, 53x34 cm





Екатерина Кривцова
г. Санкт-Петербург, Россия

«Кофе с фруктами», 2019.
Бумага, акварель, 23х35 см

Ekaterina Krivtsova
St. Petersburg, Russia

«Coffee with Fruits», 2019.
Watercolor on paper, 23x35 cm



Наталья Круппа

г. Новосибирск, Россия

«Летнее богатство», 2019.

Бумага, акварель, 60x42 см

Natalya Kruppa

Novosibirsk, Russia

«Summer Wealth», 2019.

Watercolor on paper, 60x42 cm





Анна Кувшинова

г. Белгород, Россия

«Солнечный дождь», 2014.

Бумага, акварель, 58x41 см

Anna Kuvshinova

Belgorod, Russia

«Sunny rain», 2014.

Watercolor on paper, 58x41 cm



Альберт Кудаяров

г. Уфа, Россия

«Портрет ветерана ВОВ Гамбара», 2019.
Бумага, акварель, 30x46 см

Albert Kudayarov

Ufa, Russia

«Portrait of the veteran Great Patriotic War Gambar», 2019.
Watercolor on paper, 30x46 cm



Константин Кузема

г. Санкт-Петербург, Россия

«Алупка. Кипарисы у дороги», 2018.

Бумага, акварель, 74x54 см

Konstantin Kuzema

St. Petersburg, Russia

«Alupka. Cypress trees near the road», 2018.

Watercolor on paper, 74x54 cm



Ирина Кузина

г. Калининград, Россия

«За три дня до весны», 2020.

Бумага, акварель, 41,5x29,5 см

Irina Kuzina

Kaliningrad, Russia

«Three days before spring», 2020.

Watercolor on paper, 41.5x29.5 cm





Наталья Кузьменко

г. Ростов-на-Дону, Россия

«Ирисы», 2018.

Бумага, акварель, 37x28 см

Natalya Kuzmenko

Rostov-on-Don, Russia

«Irises», 2018.

Watercolor on paper, 37x28 cm



Наталья Липа
г. Гурзуф, Республика Крым

«Бухта Чехова», 2020.
Бумага, акварель, 26х36 см

Natalya Lipa
Gurzuf, Republic of Crimea

«Bay Chekhov», 2020.
Watercolor on paper, 26х36 cm



Елена Лисовская

г. Москва, Россия

«Мечты», 2020.

Бумага, акварель, 41x31 см

Elena Lisovskaya

Moscow, Russia

«Dreams», 2020.

Watercolor on paper, 41x31 cm



Татьяна Литвякова
г. Санкт-Петербург, Россия

«В парке Гуэля. Барселона.», 2015.
Бумага, акварель, 38,5х59 см

Tatyana Litvyakova
St. Petersburg, Russia

«In the park of Guell. Barcelona.», 2015.
Watercolor on paper, 38.5x59 cm



Анатолий Лукин

г. Глазов, Россия

«Солнышко», 2019.

Бумага, акварель, 47х74 см

Anatoly Lukin

Glazov, Russia

«The Sun», 2019.

Watercolor on paper, 47х74 cm



Марина Львович

г. Москва, Россия

«Дикие цветы», 2019.

Бумага, акварель, 59x41 см

Marina Lvovich

Moscow, Russia

«Wild Flowers», 2019.

Watercolor on paper, 59x41 cm





Ольга Маслова

г. Ижевск, Россия

«Ностальгия», 2019.

Бумага, акварель, 38x50 см

Olga Maslova

Izhevsk, Russia

«Nostalgia», 2019.

Watercolor on paper, 38x50 cm



Сергей Мельник

г. Уфа, Россия

«Прошедшим летом», 2020.

Бумага, акварель, 60x42 см

Sergey Melnik

Ufa, Russia

«Last Summer», 2020.

Watercolor on paper, 60x42 cm





Дарья Мироненко
г. Воронеж, Россия

«Красный натюрморт», 2019.
Бумага, акварель, 40x58 см

Darya Mironenko
Voronezh, Russia

«Red Still Life», 2019.
Watercolor on paper, 40x58 cm



Ольга Мирсанова
г. Москва, Россия

«Солнце мёртвых», 2020.
Бумага, акварель, 29,7x42 см

Olga Mirsanova
Moscow, Russia

«The Sun of the Dead», 2020.
Watercolor on paper, 29.7x42 cm



Кристина Михайлова
г. Североморск, Россия

«Космос», 2020.
Бумага, акварель, 38x56 см

Kristina Mikhaylova
Severomorsk, Russia

«Cosmos», 2020.
Watercolor on paper, 38x56 cm



Наталья Мичник

г. Омск, Россия

«Феодосийский залив», 2020.
Бумага, акварель, 56х76 см

Natalya Michnik

Omsk, Russia

«Feodosiyskiy Gulf», 2020.
Watercolor on paper, 56х76 cm



Светлана Мулыкина
г. Тула, Россия

«Вода», 2018.
Бумага, акварель, 20x25 см

Svetlana Mulykina
Tula, Russia

«Water», 2018.
Watercolor on paper, 20x25 cm



Елена Муравьёва

г. Ульяновск, Россия

«Весенний натюрморт», 2019.
Бумага, акварель, 40x60 см

Elena Muravyeva

Ulyanovsk, Russia

«Spring Still Life», 2019.
Watercolor on paper, 40x60 cm



Наталья Мыскина

г. Новосибирск, Россия

«Последний звонок», 2020.
Бумага, акварель, 56x38 см

Natalya Myskina

Novosibirsk, Russia

«The Last Call», 2020.
Watercolor on paper, 56x38 cm



Ольга Мятенко

г. Ялта, Республика Крым

«Весна в Гурзуфе», 2020.

Бумага, акварель, 27х17 см

Olga Myatenko

Yalta, Republic of Crimea

«Spring in Gurzuf», 2020.

Watercolor on paper, 27x17 cm





Людмила Найдина
г. Санкт-Петербург, Россия

«Карелия», 2019.
Бумага, акварель, 36х53 см

Lyudmila Naydina
St. Petersburg, Russia

«Karelia», 2019.
Watercolor on paper, 36x53 cm



Яна Насрединова
г. Санкт-Петербург, Россия

«Будет шторм. Черное море.», 2020.
Бумага, акварель, 35х53 см

Yana Nasredinova
St. Petersburg, Russia

«There will be a storm. The Black Sea.», 2020.
Watercolor on paper, 35x53 cm



Дарья Наумова

г. Севастополь, Республика Крым

«Арман-Кая», 2019.

Бумага, акварель, 33x47 см

Darya Naumova

Sevastopol, Republic of Crimea

«Arman-Kaya», 2019.

Watercolor on paper, 33x47 cm



Наталья Нестерова
г. Севастополь, Республика Крым

«Между мирами», 2020.
Бумага, акварель, 36x56 см

Natalya Nesterova
Sevastopol, Republic of Crimea

«Between the Worlds», 2020.
Watercolor on paper, 36x56 cm



Татьяна Низамова
г. Набережные Челны, Россия

«Мама Катя», 2020.
Бумага, акварель, 56x38 см

Tatyana Nizamova
Naberezhnye Chelny, Russia

«Mama Katya», 2020.
Watercolor on paper, 56x38 cm



Арина Норлогуянова

г. Москва, Россия

«Две дорожки», 2019.

Бумага, акварель, 56х38 см

Arina Norloguyanova

Moscow, Russia

«Two Tracks», 2019.

Watercolor on paper, 56x38 cm





Людмила Озерина
г. Таганрог, Россия

«Желтые тюльпаны», 2019.
Бумага, акварель, 55х34 см

Lyudmila Ozerina
Taganrog, Russia

«Yellow Tulips», 2019.
Watercolor on paper, 55x34 cm

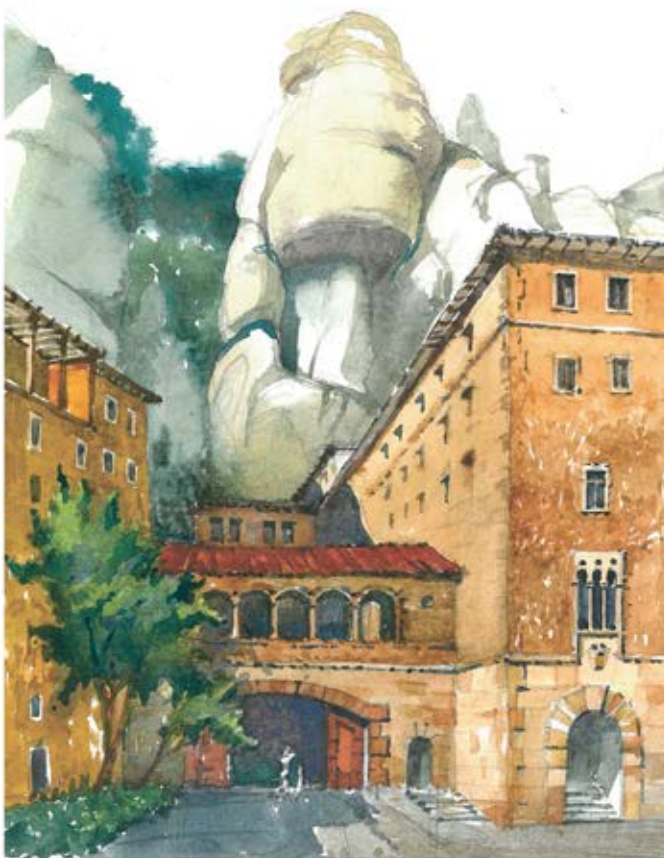


Мария Орлова-Шейнер
г. Санкт-Петербург, Россия

«Твердыня. Монсеррат.», 2019.
Бумага, акварель, 12x17 см

Mariya Orlova-Sheyner
St. Petersburg, Russia

«Stronghold. Montserrat.», 2019.
Watercolor on paper, 12x17 cm





Екатерина Павлова
г. Санкт-Петербург, Россия

«История фотографа», 2018.
Бумага, акварель, 45x45 см



Ekaterina Pavlova
St. Petersburg, Russia

«History of the photographer», 2018.
Watercolor on paper, 45x45 cm



Ольга Павлова

г. Вологда, Россия

«Крестный ход», 2018.

Бумага, акварель, 86x58 см

Olga Pavlova

Vologda, Russia

«Religious procession», 2018.

Watercolor on paper, 86x58 cm





Анастасия Панова

г. Новосибирск, Россия

«Спящий малыш», 2019.

Бумага, акварель, 40x30 см

Anastasiya Panova

Novosibirsk, Russia

«Sleeping Baby», 2019.

Watercolor on paper, 40x30 cm



Наталья Панычева

г. Томск, Россия

«Дачник», 2020.

Бумага, акварель, 56х38 см



Natalya Panycheva

Tomsk, Russia

«Cottager», 2020.

Watercolor on paper, 56x38 cm



Галина Парнева
г. Санкт-Петербург, Россия

«Дама в шляпе», 2020.
Бумага, акварель, 40х30 см

Galina Parneva
St. Petersburg, Russia

«Lady in the Hat», 2020.
Watercolor on paper, 40x30 cm



Ольга Петрол

г. Алушта, Республика Крым

«Ева в самоизоляции», 2019.
Бумага, акварель, 44x37 см

Olga Petrol

Alushta, Republic of Crimea

«Eve in Self-Isolation», 2019.
Watercolor on paper, 44x37 cm





Анна Плахотник
г. Хабаровск, Россия

«Любушка», 2019.
Бумага, акварель, 27х35 см

Anna Plakhotnik
Khabarovsk, Russia

«Lyubushka», 2019.
Watercolor on paper, 27х35 cm



Екатерина Поздняева

г. Москва, Россия

«На волнах», 2019.

Бумага, акварель, 38x28 см

Ekaterina Pozdnyayeva

Moscow, Russia

«On the Waves», 2019.

Watercolor on paper, 38x28 cm





Нина Полунина

г. Новосибирск, Россия

«Пока цветет шиповник», 2019.

Бумага, акварель, 54x39,5 см

Nina Polunina

Novosibirsk, Russia

«While the dog-rose is blooming», 2019.

Watercolor on paper, 54x39.5 cm



Юлия Пономарчук

г. Гусев, Россия

«Старый мост», 2019.

Бумага, акварель, 40x50 см

Yuliya Ponomarchuk

Gusev, Russia

«The Old Bridge», 2019.

Watercolor on paper, 40x50 cm



Людмила Попова
г. Симферополь, Республика Крым

«Мыс Айя», 2020.
Бумага, акварель, 38х37 см

Lyudmila Popova
Simferopol, Republic of Crimea

«Cape Aya», 2020.
Watercolor on paper, 38х37 cm



Максимильян Пресняков

г. Рязань, Россия

«Ветер утра. Натюрморт с гипсовой фигурой.»,
2012.

Бумага, акварель, 50x60 см



Maksimilyan Presnyakov

Ryazan, Russia

«The morning wind. Still life with a plaster
figure.», 2012.

Watercolor on paper, 50x60 cm



Ирина Пронина

г. Москва, Россия

«Пионы», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см

Irina Pronina

Moscow, Russia

«Peonies», 2020.

Watercolor on paper, 38x56 cm



Елена Прохасько
г. Саки, Республика Крым

«Старый причал. Евпатория.», 2020.
Бумага, акварель, 44x54 см

Elena Prokhasko
Saki, Republic of Crimea

«The old pier. Evpatoria.», 2020.
Watercolor on paper, 44x54 cm



Марина Пчелкина
г. Каменск-Шахтинский, Россия

«Вечереет», 2020.
Бумага, акварель, 28x37 см

Marina Pchelkina
Kamensk-Shakhtinsky, Russia

«Evening», 2020.
Watercolor on paper, 28x37 cm



Ольга Ретунская
г. Керчь, Республика Крым

«Солнечный день», 2019.
Бумага, акварель, 38x28 см

Olga Retunskaya
Kerch, Republic of Crimea

«Sunny day», 2019.
Watercolor on paper, 38x28 cm





Наиля Ри

г. Казань, Россия

«Недостатки. Путь к истинной любви.»,
2018.

Бумага, акварель, 25,5х19,5 см

Nailya Ri

Kazan, Russia

«Disadvantages. The path to true love.»,
2018.

Watercolor on paper, 25.5x19.5 cm



Светлана Савельева

г. Симферополь, Республика Крым

«Сегодня», 2019.

Бумага, акварель, 60x40 см

Svetlana Savelyeva

Simferopol, Republic of Crimea

«Today», 2019.

Watercolor on paper, 60x40 cm





Андрей Самолинов

г. Самара, Россия

«В тени», 2020.

Бумага, акварель, 73x42 см

Andrey Samolinov

Samara, Russia

«In the Shadow», 2020.

Watercolor on paper, 73x42 cm



Виктория Севастьянова
г. Таганрог, Россия

«Весеннее солнце», 2019.
Бумага, акварель, 30x40 см

Viktoriya Sevastyanova
Taganrog, Russia

«Spring Sun», 2019.
Watercolor on paper, 30x40 cm



Марианна Сергеева

г. Уфа, Россия

«Осень на реке Уфимка», 2020.
Бумага, акварель, 30x41 см

Marianna Sergeyeva

Ufa, Russia

«Autumn on the River Ufimka», 2020.
Watercolor on paper, 30x41 cm



Вячеслав Синкевич
г. Санкт-Петербург, Россия

«Ялтинский дворик», 2019.
Бумага, акварель, 55х55 см

Vyacheslav Sinkevich
St. Petersburg, Russia

«Yalta Courtyard», 2019.
Watercolor on paper, 55x55 cm





Николай Смолин

г. Обнинск, Россия

«Светлый день. Клыково.», 2020.

Бумага, акварель, 37х55 см

Nikolay Smolin

Obninsk, Russia

«Bright day. Klykovo.», 2020.

Watercolor on paper, 37х55 cm



Анна Смыслова

г. Муром, Россия

«Натюрморт с физалисом», 2020.

Бумага, акварель, 40х30 см

Anna Smyslova

Murom, Russia

«Still Life with Physalis», 2020.

Watercolor on paper, 40x30 cm





Ольга Собгайда

г. Волгоград, Россия

«Лада», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см

Olga Sobgayda

Volgograd, Russia

«Lada», 2020.

Watercolor on paper, 38x56 cm



Александра Сокольская
г. Орёл, Россия

«Натюрморт с сетью», 2019.
Бумага, акварель, 50x36 см

Aleksandra Sokolskaya
Oryol, Russia

«Still Life with a Net», 2019.
Watercolor on paper, 50x36 cm





Ольга Старцева

г. Челябинск, Россия

«Над утихающей столицей...», 2013.

Бумага, акварель, 36x48 см

Olga Startseva

Chelyabinsk, Russia

«Over the falling asleep capital...», 2013.

Watercolor on paper, 36x48 cm



Алина Тазова

г. Белгород, Россия

«Пруд в Абрамцево», 2020.
Бумага, акварель, 29x41 см

Alina Tazova

Belgorod, Russia

«The Pond in Abramtsevo», 2020.
Watercolor on paper, 29x41 cm



Римма Талипова

г. Уфа, Россия

«Вечер на р. Уфимка», 2020.
Бумага, акварель, 30x40 см

Rimma Talipova

Ufa, Russia

«Evening on the River Ufimka», 2020.
Watercolor on paper, 30x40 cm



Валерий Тимофеев
г. Серпухов, Россия

«Тропы Карадага», 2019.
Бумага, акварель, 52x72 см

Valery Timofeyev
Serpukhov, Russia

«Trails of Karadag», 2019.
Watercolor on paper, 52x72 cm



Амина Тлявсина

г. Уфа, Россия

«Мурат», 2019.

Бумага, акварель, 42x59,4 см

Amina Tlyavsina

Ufa, Russia

«Murat», 2019.

Watercolor on paper, 42x59.4 cm



Ирина Торгман
г. Санкт-Петербург, Россия

«Чесменская колонна», 2020.
Бумага, акварель, 27х39 см

Irina Torgman
St. Petersburg, Russia

«The Chesmenskaya Column», 2020.
Watercolor on paper, 27x39 cm



Алла Торозян
г. Санкт-Петербург, Россия

«Ранет», 2020.
Бумага, акварель, 40х30 см

Alla Torozyan
St. Petersburg, Russia

«Ranet», 2020.
Watercolor on paper, 40х30 cm



Тамара Турчак

г. Сергиев Посад, Россия

«Рассвет», 2016.

Бумага, акварель, 46х32 см

Tamara Turchak

Sergiev Posad, Russia

«Dawn», 2016.

Watercolor on paper, 46x32 cm





Марина Тягун

г. Иркутск, Россия

«Аршанский мотив», 2020.

Бумага, акварель, 31x25 см

Marina Tyagun

Irkutsk, Russia

«Arshansky motive», 2020.

Watercolor on paper, 31x25 cm



Умида Урманцева
г. Уфа, Россия

«Весна на р. Белой», 2020.
Бумага, акварель, 30x41 см

Umida Urmantseva
Ufa, Russia

«Spring on the River White», 2020.
Watercolor on paper, 30x41 cm



Федор Усачев

г. Москва, Россия

«Автопортрет с женой. Мост между мирами.»,
2020.

Бумага, акварель, 29,5x42 см



Fedor Usachev

Moscow, Russia

«Self portrait with wife. The bridge between the
worlds.», 2020.

Watercolor on paper, 29.5x42 cm



Алексей Ухов
г. Астрахань, Россия

«Подсолнухи», 2020.
Бумага, акварель, 38x28,5 см

Aleksey Ukhov
Astrakhan, Russia

«Sunflowers», 2020.
Watercolor on paper, 38x28.5 cm



Лиана Фролова

г. Курск, Россия

«Водяная мельница», 2020.

Бумага, акварель, 38x53 см

Liana Frolova

Kursk, Russia

«The Water Mill», 2020.

Watercolor on paper, 38x53 cm



Марина Хайдурова

г. Улан-Удэ, Россия

«Привал на озере Байкал (Чивыркуйский залив, бухта Крахолинная)», 2020.

Бумага, акварель, 39x54 см

Marina Khaydurova

Ulan-Ude, Russia

«Halt on Lake Baikal (Chivyrkuyskiy Bay, Bay Krakholinaya)», 2020.

Watercolor on paper, 39x54 cm



Елена Харитонова

г. Калининград, Россия

«Прячущаяся в лесу» или «Неужели
выстрелишь?», 2020.

Бумага, акварель, 30x40 см

Elena Kharitonova

Kaliningrad, Russia

«Hiding in the forest» or «Will you really
shoot?», 2020.

Watercolor on paper, 30x40 cm



Ильвира Хафизова

г. Уфа, Россия

«Дорога домой», 2020.

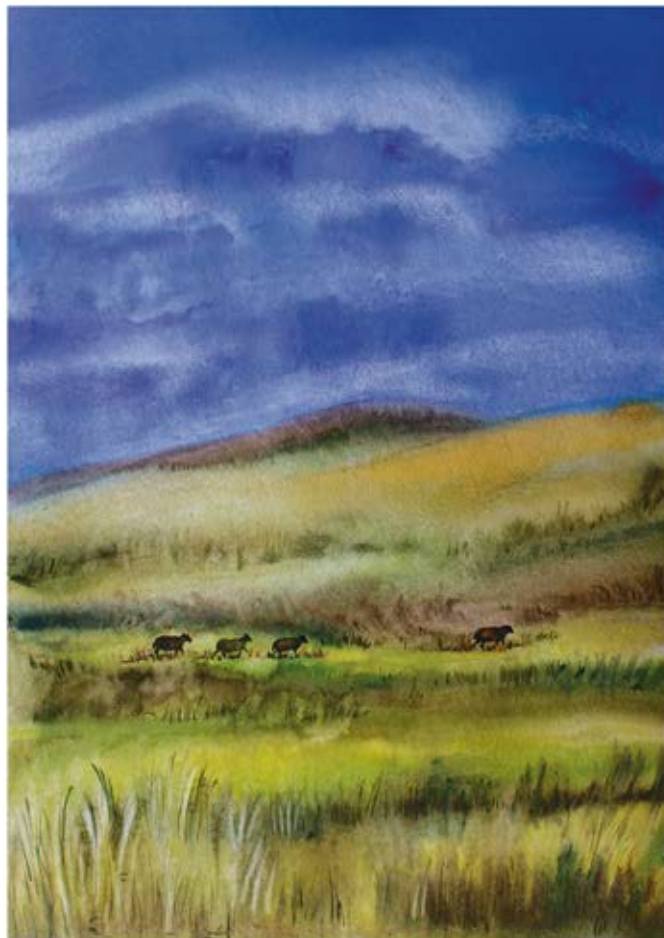
Бумага, акварель, 56x40 см

Ilvira Khafizova

Ufa, Russia

«The Way Home», 2020.

Watercolor on paper, 56x40 cm





Надежда Ховаева

г. Волгоград, Россия

«Морозный день», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см

Nadezhda Khovayeva

Volgograd, Russia

«Frosty Day», 2020.

Watercolor on paper, 38x56 cm



Лариса Чекушкина

г. Ульяновск, Россия

«Фиалки и другие цветущие», 2020.

Бумага, акварель, 17,5х25 см

Larisa Chekushkina

Ulyanovsk, Russia

«Violets and other blooming», 2020.

Watercolor on paper, 17.5x25 cm



Олеся Чечурова
г. Санкт-Петербург, Россия

«Аккемское озеро», 2019.
Бумага, акварель, 38x45 см

Olesya Chechurova
St. Petersburg, Russia

«Akkemskoye Lake», 2019.
Watercolor on paper, 38x45 cm



Екатерина Чижуэн

г. Зеленоград, Россия

«Утренний букет», 2019.

Бумага, акварель, 38х28 см

Ekaterina Chizhuen

Zelenograd, Russia

«Morning Bouquet», 2019.

Watercolor on paper, 38x28 cm





Виктория Чипан
г. Санкт-Петербург, Россия

«Перед рассветом. Крым. Массандровский дворец.», 2020.
Бумага, акварель, 50х70 см

Viktoriya Chipan
St. Petersburg, Russia

«Before sunrise. Crimea. Massandra Palace.»,
2020.
Watercolor on paper, 50x70 cm



Лариса Шабунина

г. Воронеж, Россия

«Флоксы в саду», 2019.

Бумага, акварель, 45х37 см

Larisa Shabunina

Voronezh, Russia

«Phlox in the Garden», 2019.

Watercolor on paper, 45x37 cm





Владимир Шанин

г. Саранск, Россия

«Зимняя ночь», 2007.

Бумага, акварель, 43x53 см

Vladimir Shanin

Saransk, Russia

«Winter Night», 2007.

Watercolor on paper, 43x53 cm



Людмила Шанина

г. Саранск, Россия

«Яблочный спас», 2006.

Бумага, акварель, 60x50 см

Lyudmila Shanina

Saransk, Russia

«Apple saved», 2006.

Watercolor on paper, 60x50 cm





Марина Шилехина

г. Тольятти, Россия

«Дух Средневековья», 2020.

Бумага, акварель, 70x59 см

Marina Shilekhina

Tolyatti, Russia

«The Spirit of the Middle Ages», 2020.

Watercolor on paper, 70x59 cm



Наталья Шитикова

г. Черемхово, Россия

«Зимнее утро», 2020.

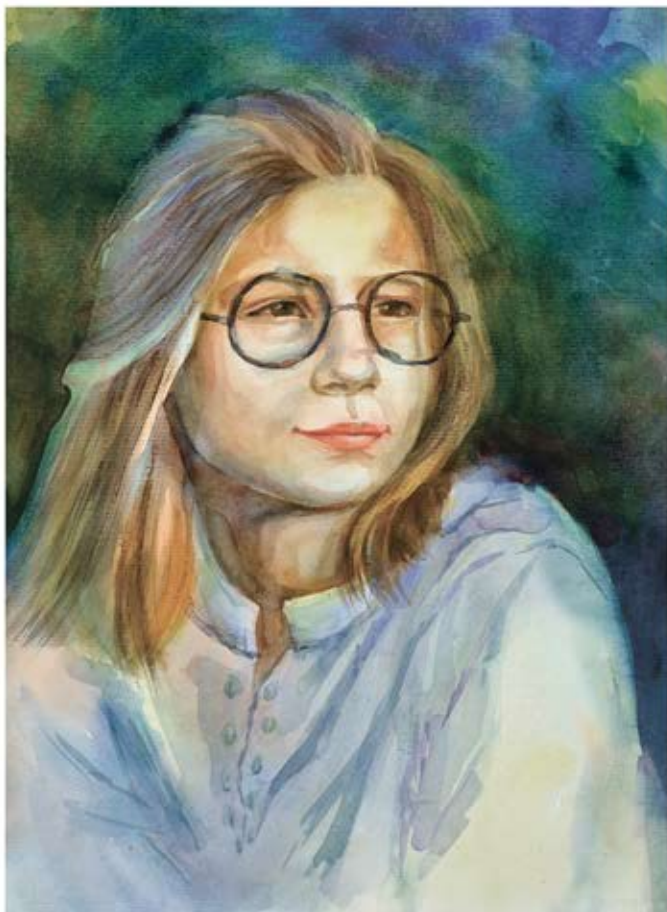
Бумага, акварель, 29,7x37 см

Natalya Shitikova

Cheremkhovo, Russia

«Winter Morning», 2020.

Watercolor on paper, 29.7x37 cm



Лариса Юртаева

г. Бузулук, Россия

«Анна», 2020.

Бумага, акварель, 42x30 см

Larisa Yurtayeva

Buzuluk, Russia

«Anna», 2020.

Watercolor on paper, 42x30 cm



Светлана Якимчук

г. Мурманск, Россия

«Редкий день», 2018.

Бумага, акварель, 50х70 см

Svetlana Yakimchuk

Murmansk, Russia

«Rare day», 2018.

Watercolor on paper, 50x70 cm



Аркадий Яковлев

г. Новосибирск, Россия

«У берегов земли обетованной», 2019.

Бумага, акварель, 36x51 см

Arkady Yakovlev

Novosibirsk, Russia

«Off the Promised Land», 2019.

Watercolor on paper, 36x51 cm



Андрей Ясновский

г. Москва, Россия

«Друзья-охотники», 2020.

Бумага, акварель, 70x50 см

Andrey Yasnovsky

Moscow, Russia

«Friends of the Hunters», 2020.

Watercolor on paper, 70x50 cm



Диана Горбач

г. Минск, Беларусь

«Она», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см

Diana Gorbach

Minsk, Belarus

«She», 2019.

Watercolour on paper, 56x38 cm



Надежда Пахотина
г. Речица, Беларусь

«Цветы», 2019.
Бумага, акварель, 38x28 см

Nadzeya Pakhotina
Rechitsa, Belarus

«Flowers», 2019.
Watercolour on paper, 38x28 cm





Надежда Репина

г. Гомель, Беларусь

«Исповедь», 2019.

Бумага, акварель, 70x49 см

Nadzeya Repina

Gomel, Belarus

«Confession», 2019.

Watercolour on paper, 70x49 cm



Галина Хайдарова
г. Минск, Беларусь

«На краю земли», 2019.
Бумага, акварель, 38x56 см

Galina Khaidarava
Minsk, Belarus

«On the edge of the earth», 2019.
Watercolour on paper, 38x56 cm



Ольга Папарега

г. Киддерминстер, Великобритания

«Кактусы в цвету», 2019.

Бумага, акварель, 39,5x49,5 см

Olga Paparega

Kidderminster, United Kingdom

«Cacti in Bloom», 2019.

Watercolour on paper, 39,5x49,5 cm



Ричард Торн

г. Девон, Великобритания

«Серебряный день», 2019.
Бумага, акварель, 52х62 см

Richard Thorn

Devon, United Kingdom

«The Silvering day», 2019.
Watercolour on paper, 52x62 cm



Ирина Гатина-Обрусник
г. Монхайм, Германия

«Утром», 2019.
Бумага, акварель, 70x50 см

Irina Gatina-Obrusnik
Monheim, Germany

«In the morning», 2019.
Watercolour on paper, 70x50 cm



Юлия Зильберт

г. Ханья, Греция

«Ребенок», 2019.

Бумага, акварель, 59x34 см

Julia Zilbert

Chania, Greece

«Child», 2019.

Watercolour on paper, 59x34 cm





Альфия Мухамедьянова

г. Усть-Каменогорск, Казахстан

«Кот Мистер Рет», 2018.

Бумага, акварель, 32x24 см

Alfiya Mukhamedyanova

Ust-Kamenogorsk, Kazakhstan

«Mister Kot Ret», 2018.

Watercolour on paper, 32x24 cm



Светлана Костина

г. Афанья, Северный Кипр

«Мост через ручей в окрестностях деревни Афанья, Кипр.», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см

Svetlana Kostina

Afanya, Northern Cyprus

«A bridge over a stream in the vicinity of Afanya, Cyprus», 2020.

Watercolour on paper, 38x56 cm



Шива Интахот

г. Сонгкхла, Таиланд

«Обнаженная номер3», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см

Siwa Inthakhot

Songkhla, Thailand

«Nude number3», 2019.

Watercolour on paper, 56x38 cm



Ходжа Мохаммед Фагири
г. Анкара, Турция

«Пейзаж», 2019.
Бумага, акварель, 41,5x29,5 см

Shoja Mohammad Faghiri
Ankara, Turkey

«Landscape», 2019.
Watercolour on paper, 41,5x29,5 cm



Татьяна Копаран

г. Стамбул, Турция

«Утренний свет», 2020.

Бумага, акварель, 33x50 см

Tatiana Koparan

Istanbul, Turkey

«Morning Light», 2020.

Watercolour on paper, 33x50 cm



Алина Проценко

г. Харьков, Украина

«Срослись плавниками», 2019.

Бумага, акварель, 50x70 см

Alina Protsenko

Kharkov, Ukraine

«One fin for two», 2019.

Watercolour on paper, 50x70 cm



Светлана Егорова

г. Одесса, Украина

«Апрельские ирисы», 2020.

Бумага, акварель, 35x54 см

Svetlana Yegorova

Odessa, Ukraine

«April irises», 2020.

Watercolour on paper, 35x54 cm



Паскаль Кове

г. Париж, Франция

«У нас говорят: не плаваем, а ходим», 2017.
Бумага, акварель, 29x40 см

Paskal Chove

Paris, France

«We say we do not swim, but we walk», 2017.
Watercolour on paper, 29x40 cm



Ник Альм

Швеция

«Портрет», 2018.

Бумага, акварель, 31x23 см

Nick Alm

Sweden

«Portrait», 2018.

Watercolour on paper, 31x23 cm

Gallery Museums in Alushta A.N. Beketova 04 June - 30 July 2020

Алуштинский Музей-усадьба А.Н. Бекетова 04 июня - 30 июля 2020

CATALOG participating artists

КАТАЛОГ участников выставки

Retro section

Aleksey Beketov (1862-1941)

© From Collection GBUK RK "Alushta literary-memorial museum S.N. Sergeyev-Tsensky"

Division Museum-farmstead A.N. Beketov

Ретро раздел

Алексей Николаевич Бекетов (1862—1941)

© Из собрания ГБУК РК «Алуштинский литературно-мемориальный музей С.Н. Сергеева-Ценского»,
отдел Музей-усадьба А.Н. Бекетова.

Россия / Russia

Виктория Агапова Viktoriya Agapova

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Красные ягоды», 2020. «Red Berries», 2020.

Бумага, акварель, 30x42 см Watercolor on paper, 30x42 cm

Лиза Агишева Liza Agisheva

г. Уфа, Россия Ufa, Russia

«Сенокос», 2019. «Haymaking», 2019.

Бумага, акварель, 28x40 см Watercolor on paper, 28x40 cm

Татьяна Азнабаева-Краснова Tatyana Aznabayeva-Krasnova

г. Уфа, Россия Ufa, Russia

«Тишина», 2018. «Silence», 2018.

Бумага, акварель, 42x60 см Watercolor on paper, 42x60 cm

Татьяна Алферова Tatyana Alferova

г. Омск, Россия Omsk, Russia

«Удачная рыбалка», 2019. «Lucky Fishing», 2019.

Бумага, акварель, 50x70 см Watercolor on paper, 50x70 cm

Татьяна Анисимова-Ожерова Tatyana Anisimova-Ozhegova

г. Северодвинск, Россия Severodvinsk, Russia

«Летний зной», 2019. «Summer heat», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Наталья Антипова Natalya Antipova

г. Томск, Россия Tomsk, Russia

«Рябинка», 2019. «Rowan», 2019.

Бумага, акварель, 40x30 см Watercolor on paper, 40x30 cm

Анастасия Аржанова Anastasiya Arzhanova

г. Тула, Россия Tula, Russia

«Сладкие мечты», 2020. «Sweet Dreams», 2020.

Бумага, акварель, 50x40 см Watercolor on paper, 50x40 cm

Марина Бабий Marina Babi

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Сочный арбуз», 2018. «Juicy Watermelon», 2018.

Бумага, акварель, 30x37 см Watercolor on paper, 30x37 cm

Наталья Бабушкина Natalya Babushkina

г. Кыштым, Россия Kyshtym, Russia

«Осенний блюз», 2020. «Autumn Blues», 2020.

Бумага, акварель, 51x35,5 см Watercolor on paper, 51x35.5 cm

Лариса Бакташева Larisa Baktasheva

г. Кириши, Россия Kirishi, Russia

«Аннушка», 2019. «Annushka», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Екатерина Барабанщикова Ekaterina Barabanshchikova

г. Подольск, Россия Podolsk, Russia

«Красавчик», 2019. «Handsome», 2019.

Бумага, акварель, 38x56 см Watercolor on paper, 38x56 cm

Анна Баулина Anna Baulina

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia

«Последний день года», 2018. «Last day of the year», 2018.

Бумага, акварель, 26x38 см Watercolor on paper, 26x38 cm

Илья Белоусов Ilya Belousov

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Ростов. Окружная.», 2020. «Rostov. District.», 2020.

Бумага, акварель, 27,5x39 см Watercolor on paper, 27.5x39 cm

Ирина Беляева Irina Belyayeva

г. Кострома, Россия Kostroma, Russia

«Пробуждени», 2018. «Awakening», 2018.

Бумага, акварель, 40x55 см Watercolor on paper, 40x55 cm

Ольга Беляева Olga Belyayeva

г. Ярославль, Россия Yaroslavl, Russia

«Утренний кофе», 2019. «Morning Coffee», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Любовь Борисова Lyubov Borisova

г. Череповец, Россия Cherepovets, Russia

«Дождь в Петербурге», 2020. «Rain in Petersburg», 2020.

Бумага, акварель, 56x67 см Watercolor on paper, 56x67 cm

Людмила Бреева Lyudmila Breyeva

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Сарабанда», 2020. «Sarabande», 2020.

Бумага, акварель, 17x24 см Watercolor on paper, 17x24 cm

Виктория Буланова Viktoriya Bulanova

г. Ростов-на-Дону, Россия Rostov-on-Don, Russia

«Её сияние», 2019. «Her Radiance», 2019.

Бумага, акварель, 39x30 см Watercolor on paper, 39x30 cm

Анна Вальщикова Anna Valshchikova

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia

«Ирис», 2019. «Iris», 2019.

Бумага, акварель, 52x35 см Watercolor on paper, 52x35 cm

Ольга Величко Olga Velichko

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Солнце и море», 2019. «The Sun and the Sea», 2019.

Бумага, акварель, 56x36 см Watercolor on paper, 56x36 cm

Линда Виноградова Linda Vinogradova

г. Пермь, Россия Perm, Russia

«На рынке», 2019. «On the market», 2019.

Бумага, акварель, 38x60,5 см Watercolor on paper, 38x60.5 cm

Мария Волкославская Mariya Volkoslavskaya

г. Самара, Россия Samara, Russia

«Морозный вечер», 2020. «Frosty evening», 2020.

Бумага, акварель, 65x50 см Watercolor on paper, 65x50 cm

Ксения Герасименко Kseniya Gerasimenko

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«В корнях», 2019. «In the roots», 2019.

Бумага, акварель, 56x62 см Watercolor on paper, 56x62 cm

Анна Голова Anna Golova

г. Тольятти, Россия Tolyatti, Russia

«Натюрморт с гранатом», 2020. «Still Life with Pomegranate», 2020.

Бумага, акварель, 42x59,5 см Watercolor on paper, 42x59.5 cm

Кристина Голубева Kristina Golubeva

г. Воронеж, Россия Voronezh, Russia

«Память», 2020. «Memory», 2020.

Бумага, акварель, 62x42 см Watercolor on paper, 62x42 cm

Екатерина Гончарова Ekaterina Goncharova

г. Ростов-на-Дону, Россия Rostov-on-Don, Russia

«Воздух», 2020. «Air», 2020.

Бумага, акварель, 30x42 см Watercolor on paper, 30x42 cm

Юлия Грехова Yuliya Grekhova

г. Нижний Новгород, Россия Nizhny Novgorod, Russia

«Венеция», 2020. «Venice», 2020.

Бумага, акварель, 50x70 см Watercolor on paper, 50x70 cm

Елена Гридасова Elena Gridasova

г. Курск, Россия Kursk, Russia

«Храм Всех Святых. Курск», 2019. «Temple of All Saints. Kursk», 2019.

Бумага, акварель, 25x42 см Watercolor on paper, 25x42 cm

Дарья Гужва Darya Guzhva

г. Саратов, Россия Saratov, Russia

«На полке», 2019. «On the shelf», 2019.

Бумага, акварель, 42x29 см Watercolor on paper, 42x29 cm

Елена Гук Elena Guk

г. Архангельск, Россия Arkhangelsk, Russia

«Конец лета», 2019. «End of Summer», 2019.

Бумага, акварель, 37x61 см Watercolor on paper, 37x61 cm

Елена Дедюхина Elena Dedyukhina

г. Краснодар, Россия Krasnodar, Russia

«Черное море», 2019. «The Black Sea», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Марина Денисова Marina Denisova

г. Северодвинск, Россия Severodvinsk, Russia

«Белое море. Штиль.», 2019. «White Sea. Calm.», 2019.

Бумага, акварель, 38x52 см Watercolor on paper, 38x52 cm

Татьяна Джус Tatyana Dzhus

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Мама», 2019. «Mom», 2019.

Бумага, акварель, 50x38 см Watercolor on paper, 50x38 cm

Евгения Долгих Evgeniya Dolgikh

г. Оренбург, Россия Orenburg, Russia

«Середина зимы», 2020. «Midwinter», 2020.

Бумага, акварель, 26x36 см Watercolor on paper, 26x36 cm

Татьяна Душенкова Tatyana Dushenkova

г. Сергиев Посад, Россия Sergiev Posad, Russia

«Нарциссы», 2019. «Daffodils», 2019.

Бумага, акварель, 18,7x12,1 см Watercolor on paper, 18.7x12.1 cm

Екатерина Жарина Ekaterina Zharina

г. Костомукша, Россия Kostomuksha, Russia

«Тишина», 2020. «Silence», 2020.

Бумага, акварель, 53x39 см Watercolor on paper, 53x39 cm

Татьяна Журикова Tatyana Zhurikova

г. Омск, Россия Omsk, Russia

«Теплый сентябрь», 2015. «Warm September», 2015.

Бумага, акварель, 33x42 см Watercolor on paper, 33x42 cm

Елизавета Зайцева Elizaveta Zaytseva

г. Радужный, Россия Raduzhny, Russia

«Мелодия Исландии», 2020. «Melody of Iceland», 2020.

Бумага, акварель, 26x18 см Watercolor on paper, 26x18 cm

Светлана Зинченко Svetlana Zinchenko

г. Костомукша, Россия Kostomuksha, Russia
«Маленький гномик», 2020. «The Little Gnome», 2020.
Бумага, акварель, 54x38 см Watercolor on paper, 54x38 cm

Елена Ионина Elena Ionina
г. Новая Усмь, Россия New Usman city, Russia
«Розы», 2020. «The Roses», 2020.
Бумага, акварель, 38x28 см Watercolor on paper, 38x28 cm

Инна Калабухова Inna Kalabukhova
г. Уфа, Россия Ufa, Russia
«Старая ива в Воскресенске», 2020. «Old Willow in Voskresensk», 2020.
Бумага, акварель, 21x30 см Watercolor on paper, 21x30 cm

Надежда Калинина Nadezhda Kalinina
г. Кисловодск, Россия Kislovodsk, Russia
«За секунду до драки», 2020. «A Second Before the Fight», 2020.
Бумага, акварель, 30x45 см Watercolor on paper, 30x45 cm

Юлия Карелина Yuliya Karelina
г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia
«Прогулка, Сестрорецкий курорт.», 2020. «Walk, Sestroretsky resort.», 2020.
Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Юлия Кирилина Yuliya Kirilina
г. Наро-Фоминск, Россия Naro-Fominsk, Russia
«Период покоя», 2019. «Rest period», 2019.
Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Надежда Князева Nadezhda Knyazeva
г. Москва, Россия Moscow, Russia
«Журавли в небе», 2020. «Cranes in the Sky», 2020.
Бумага, акварель, 30x40 см Watercolor on paper, 30x40 cm

Татьяна Ковалева Tatyana Kovaleva

г. Щёлково, Россия Shchelkovo, Russia
«Осенний Форос», 2020. «Autumn Foros», 2020.
Бумага, акварель, 28x37 см Watercolor on paper, 28x37 cm

Евгения Колевых Evgeniya Kolevatykh
г. Екатеринбург, Россия Ekaterinburg, Russia
«Скала Семь Братьев», 2018. «The Rock of the Seven Brothers», 2018.
Бумага, акварель, 30x40 см Watercolor on paper, 30x40 cm

Александр Колесников Aleksandr Kolesnikov
г. Москва, Россия Moscow, Russia
«Крым, это нельзя не любить!..», 2020. «Crimea, it is impossible not to love!..», 2020.
Бумага, акварель, 38x54 см Watercolor on paper, 38x54 cm

Ольга Кольцова Olga Koltsova
г. Смоленск, Россия Smolensk, Russia
«Грот Дианы в Севастополе», 2018. «Grotto Diana in Sevastopol», 2018.
Бумага, акварель, 32,5 x 29,7 см Watercolor on paper 32.5 x 29.7 cm

Ирина Копейкина Irina Kopeykina
г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia
«Вспоминая море», 2020. «Remembering the Sea», 2020.
Бумага, акварель, 48x64 см Watercolor on paper, 48x64 cm

Виктория Коркишко Viktoriya Korkishko
г. Симферополь, Республика Крым Simferopol, Republic of Crimea
«Девушка в белом», 2020. «Girl in White», 2020.
Бумага, акварель, 35x24 см Watercolor on paper, 35x24 cm

Валентина Котляренко Valentina Kotlyarenko
г. Петрозаводск, Россия Petrozavodsk, Russia
«Онежские камни», 2017. «Onezhskiy stones», 2017.

Бумага, акварель, 21x30 см Watercolor on paper, 21x30 cm

Игорь Кочанов Igor Kochanov

г. Дубна, Россия Dubna, Russia

«Осенний крестопад», 2019. «Autumn Crossesfell», 2019.

Бумага, акварель, 53x34 см Watercolor on paper, 53x34 cm

Екатерина Кривцова Ekaterina Krivtsova

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Кофе с фруктами», 2019. «Coffee with Fruits», 2019.

Бумага, акварель, 23x35 см Watercolor on paper, 23x35 cm

Наталья Круппа Natalya Kruppa

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia

«Летнее богатство», 2019. «Summer Wealth», 2019.

Бумага, акварель, 60x42 см Watercolor on paper, 60x42 cm

Анна Кувшинова Anna Kuvshinova

г. Белгород, Россия Belgorod, Russia

«Солнечный дождь», 2014. «Sunny rain», 2014.

Бумага, акварель, 58x41 см Watercolor on paper, 58x41 cm

Альберт Кудаяров Albert Kudayarov

г. Уфа, Россия Ufa, Russia

«Портрет ветерана ВОВ Гамбара», 2019. «Portrait of the veteran Great Patriotic War Gambara», 2019.

Бумага, акварель, 30x46 см Watercolor on paper, 30x46 cm

Константин Кузема Konstantin Kuzema

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Алупка. Кипарисы у дороги», 2018. «Alupka. Cypress trees near the road», 2018.

Бумага, акварель, 74x54 см Watercolor on paper, 74x54 cm

Ирина Кузина Irina Kuzina

г. Калининград, Россия Kaliningrad, Russia

«За три дня до весны», 2020. «Three days before spring», 2020.

Бумага, акварель, 41,5x29,5 см Watercolor on paper, 41.5x29.5 cm

Наталья Кузьменко Natalya Kuzmenko

г. Ростов-на-Дону, Россия Rostov-on-Don, Russia

«Ирисы», 2018. «Irises», 2018.

Бумага, акварель, 37x28 см Watercolor on paper, 37x28 cm

Наталья Липа Natalya Lipa

г. Гурзуф, Республика Крым Gursuf, Republic of Crimea

«Бухта Чехова», 2020. «Bay Chekhov», 2020.

Бумага, акварель, 26x36 см Watercolor on paper, 26x36 cm

Елена Лисовская Elena Lisovskaya

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Мечты», 2020. «Dreams», 2020.

Бумага, акварель, 41x31 см Watercolor on paper, 41x31 cm

Татьяна Литвякова Tatyana Litvyakova

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«В парке Гуэля. Барселона.», 2015. «In the park of Guell. Barcelona.», 2015.

Бумага, акварель, 38,5x59 см Watercolor on paper, 38.5x59 cm

Анатолий Лукин Anatoly Lukin

г. Глазов, Россия Glazov, Russia

«Солнышко», 2019. «The Sun», 2019.

Бумага, акварель, 47x74 см Watercolor on paper, 47x74 cm

Марина Львович Marina Lvovich

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Дикие цветы», 2019. «Wild Flowers», 2019.

Бумага, акварель, 59x41 см Watercolor on paper, 59x41 cm

Ольга Маслова Olga Maslova

г. Ижевск, Россия Izhevsk, Russia

«Ностальгия», 2019. «Nostalgia», 2019.

Бумага, акварель, 38x50 см Watercolor on paper, 38x50 cm

Сергей Мельник **Sergey Melnik**

г. Уфа, Россия Ufa, Russia

«Прошедшим летом», 2020. «Last Summer», 2020.

Бумага, акварель, 60x42 см Watercolor on paper, 60x42 cm

Дарья Мироненко **Darya Mironenko**

г. Воронеж, Россия Voronezh, Russia

«Красный натюрморт», 2019. «Red Still Life», 2019.

Бумага, акварель, 40x58 см Watercolor on paper, 40x58 cm

Ольга Мирсанова **Olga Mirsanova**

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Солнце мёртвых», 2020. «The Sun of the Dead», 2020.

Бумага, акварель, 29,7x42 см Watercolor on paper, 29.7x42 cm

Кристина Михайлова **Kristina Mikhaylova**

г. Североморск, Россия Severomorsk, Russia

«Космос», 2020. «Cosmos», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см Watercolor on paper, 38x56 cm

Наталья Мичник **Natalya Michnik**

г. Омск, Россия Omsk, Russia

«Феодосийский залив», 2020. «Feodosiyskiy Gulf», 2020.

Бумага, акварель, 56x76 см Watercolor on paper, 56x76 cm

Светлана Мулыкина **Svetlana Mulykina**

г. Тула, Россия Tula, Russia

«Вода», 2018. «Water», 2018.

Бумага, акварель, 20x25 см Watercolor on paper, 20x25 cm

Елена Муравьёва **Elena Muravyeva**

г. Ульяновск, Россия Ulyanovsk, Russia

«Весенний натюрморт», 2019. «Spring Still Life», 2019.

Бумага, акварель, 40x60 см Watercolor on paper, 40x60 cm

Наталья Мыскина **Natalya Myskina**

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia

«Последний звонок», 2020. «The Last Call», 2020.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Ольга Мятенко **Olga Myatenko**

г. Ялта, Республика Крым Yalta, Republic of Crimea

«Весна в Гурзуфе», 2020. «Spring in Gurzuf», 2020.

Бумага, акварель, 27x17 см Watercolor on paper, 27x17 cm

Людмила Найдина **Lyudmila Naydina**

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Карелия», 2019. «Karelia», 2019.

Бумага, акварель, 36x53 см Watercolor on paper, 36x53 cm

Яна Насрединова **Yana Nasredinova**

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Будет шторм. Черное море.», 2020. «There will be a storm. The Black Sea.», 2020.

Бумага, акварель, 35x53 см Watercolor on paper, 35x53 cm

Дарья Наумова **Darya Naumova**

г. Севастополь, Республика Крым Sevastopol, Republic of Crimea

«Арман-Кая», 2019. «Arman-Kaya», 2019.

Бумага, акварель, 33x47 см Watercolor on paper, 33x47 cm

Наталья Нестерова **Natalya Nesterova**

г. Севастополь, Республика Крым Sevastopol, Republic of Crimea

«Между мирами», 2020. «Between the Worlds», 2020.

Бумага, акварель, 36x56 см Watercolor on paper, 36x56 cm

Татьяна Низамова **Tatyana Nizamova**

г. Набережные Челны, Россия Naberezhnye Chelny, Russia

«Мама Катя», 2020. «Mama Katya», 2020.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Арина Норлогуянова Arina Norloguyanova

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«Две дорожки», 2019. «Two Tracks», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Людмила Озерина Lyudmila Ozerina

г. Таганрог, Россия Taganrog, Russia

«Желтые тюльпаны», 2019. «Yellow Tulips», 2019.

Бумага, акварель, 55x34 см Watercolor on paper, 55x34 cm

Мария Орлова-Шейнер Mariya Orlova-Sheyner

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Твердыня. Монсеррат.», 2019. «Stronghold. Montserrat.», 2019.

Бумага, акварель, 12x17 см Watercolor on paper, 12x17 cm

Екатерина Павлова Ekaterina Pavlova

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«История фотографа», 2018. «History of the photographer», 2018.

Бумага, акварель, 45x45 см Watercolor on paper, 45x45 cm

Ольга Павлова Olga Pavlova

г. Вологда, Россия Vologda, Russia

«Крестный ход», 2018. «Religious procession», 2018.

Бумага, акварель, 86x58 см Watercolor on paper, 86x58 cm

Анастасия Панова Anastasiya Panova

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia

«Спящий малыш», 2019. «Sleeping Baby», 2019.

Бумага, акварель, 40x30 см Watercolor on paper, 40x30 cm

Наталья Панычева Natalya Panycheva

г. Томск, Россия Tomsk, Russia

«Дачник», 2020. «Cottager», 2020.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolor on paper, 56x38 cm

Галина Парнева Galina Parneva

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Дама в шляпе», 2020. «Lady in the Hat», 2020.

Бумага, акварель, 40x30 см Watercolor on paper, 40x30 cm

Ольга Петрол Olga Petrol

г. Алушта, Республика Крым Alushta, Republic of Crimea

«Ева в самоизоляции», 2019. «Eve in Self-Isolation», 2019.

Бумага, акварель, 44x37 см Watercolor on paper, 44x37 cm

Анна Плахотник Anna Plakhotnik

г. Хабаровск, Россия Khabarovsk, Russia

«Любушка», 2019. «Lyubushka», 2019.

Бумага, акварель, 27x35 см Watercolor on paper, 27x35 cm

Екатерина Поздняева Ekaterina Pozdnyayeva

г. Москва, Россия Moscow, Russia

«На волнах», 2019. «On the Waves», 2019.

Бумага, акварель, 38x28 см Watercolor on paper, 38x28 cm

Нина Полунина Nina Polunina

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia

«Пока цветет шиповник», 2019. «While the dog-rose is blooming», 2019.

Бумага, акварель, 54x39,5 см Watercolor on paper, 54x39.5 cm

Юлия Пономарчук Yuliya Ponomarchuk

г. Гусев, Россия Gusev, Russia

«Старый мост», 2019. «The Old Bridge», 2019.

Бумага, акварель, 40x50 см Watercolor on paper, 40x50 cm

Людмила Попова Lyudmila Popova

г. Симферополь, Республика Крым Simferopol, Republic of Crimea

«Мыс Айя», 2020. «Cape Aya», 2020.

Бумага, акварель, 38x37 см Watercolor on paper, 38x37 cm

Максимильян Пресняков **Maksimilyan Presnyakov**
г. Рязань, Россия Ryazan, Russia
«Ветер утра. Натюрморт с гипсовой фигурой.», 2012. «The morning wind. Still life with a plaster figure.», 2012.
Бумага, акварель, 50х60 см Watercolor on paper, 50х60 см

Ирина Пронина **Irina Pronina**
г. Москва, Россия Moscow, Russia
«Пионы», 2020. «Peonies», 2020.
Бумага, акварель, 38х56 см Watercolor on paper, 38х56 см

Елена Прохасько **Elena Prokhasko**
г. Саки, Республика Крым Saki, Republic of Crimea
«Старый причал. Евпатория.», 2020. «The old pier. Evpatoria.», 2020.
Бумага, акварель, 44х54 см Watercolor on paper, 44х54 см

Марина Пчелкина **Marina Pchelkina**
г. Каменск-Шахтинский, Россия Kamensk-Shakhtinsky, Russia
«Вечереет», 2020. «Evening», 2020.
Бумага, акварель, 28х37 см Watercolor on paper, 28х37 см

Ольга Ретунская **Olga Retunskaya**
г. Керчь, Республика Крым Kerch, Republic of Crimea
«Солнечный день», 2019. «Sunny day», 2019.
Бумага, акварель, 38х28 см Watercolor on paper, 38х28 см

Наиля Ри **Nailya Ri**
г. Казань, Россия Kazan, Russia
«Недостатки. Путь к истинной любви.», 2018. «Disadvantages. The path to true love.», 2018.
Бумага, акварель, 25,5х19,5 см Watercolor on paper, 25,5х19,5 см

Светлана Савельева **Svetlana Savelyeva**
г. Симферополь, Республика Крым Simferopol, Republic of Crimea
«Сегодня», 2019. «Today», 2019.

Бумага, акварель, 60х40 см Watercolor on paper, 60х40 см

Андрей Самолинов **Andrey Samolinov**
г. Самара, Россия Samara, Russia
«В тени», 2020. «In the Shadow», 2020.
Бумага, акварель, 73х42 см Watercolor on paper, 73х42 см

Виктория Севастьянова **Viktoriya Sevastyanova**
г. Таганрог, Россия Taganrog, Russia
«Весеннее солнце», 2019. «Spring Sun», 2019.
Бумага, акварель, 30х40 см Watercolor on paper, 30х40 см

Марианна Сергеева **Marianna Sergeyeva**
г. Уфа, Россия Ufa, Russia
«Осень на реке Уфимка», 2020. «Autumn on the River Ufimka», 2020.
Бумага, акварель, 30х41 см Watercolor on paper, 30х41 см

Вячеслав Синкевич **Vyacheslav Sinkevich**
г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia
«Ялтинский дворик», 2019. «Yalta Courtyard», 2019.
Бумага, акварель, 55х55 см Watercolor on paper, 55х55 см

Николай Смолин **Nikolay Smolin**
г. Обнинск, Россия Obninsk, Russia
«Светлый день. Клыково.», 2020. «Bright day. Klykovo.», 2020.
Бумага, акварель, 37х55 см Watercolor on paper, 37х55 см

Анна Смыслова **Anna Smyslova**
г. Муром, Россия Murom, Russia
«Натюрморт с физалисом», 2020. «Still Life with Physalis», 2020.
Бумага, акварель, 40х30 см Watercolor on paper, 40х30 см

Ольга Собгайда **Olga Sobgayda**
г. Волгоград, Россия Volgograd, Russia
«Лада», 2020. «Lada», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см Watercolor on paper, 38x56 cm

Александра Сокольская Aleksandra Sokolskaya
г. Орёл, Россия Oryol, Russia
«Натюрморт с сетью», 2019. «Still Life with a Net», 2019.
Бумага, акварель, 50x36 см Watercolor on paper, 50x36 cm

Ольга Старцева Olga Startseva
г. Челябинск, Россия Chelyabinsk, Russia
«Над утихающей столицей...», 2013. «Over the falling asleep capital...», 2013.
Бумага, акварель, 36x48 см Watercolor on paper, 36x48 cm

Алина Тазова Alina Tazova
г. Белгород, Россия Belgorod, Russia
«Пруд в Абрамцево», 2020. «The Pond in Abramtsevo», 2020.
Бумага, акварель, 29x41 см Watercolor on paper, 29x41 cm

Римма Талипова Rimma Talipova
г. Уфа, Россия Ufa, Russia
«Вечер на р. Уфимка», 2020. «Evening on the River Ufimka», 2020.
Бумага, акварель, 30x40 см Watercolor on paper, 30x40 cm

Валерий Тимофеев Valery Timofeyev
г. Серпухов, Россия Serpukhov, Russia
«Тропы Карадага», 2019. «Trails of Karadag», 2019.
Бумага, акварель, 52x72 см Watercolor on paper, 52x72 cm

Амина Тлявсина Amina Tlyavsina
г. Уфа, Россия Ufa, Russia
«Мурат», 2019. «Murat», 2019.
Бумага, акварель, 42x59,4 см Watercolor on paper, 42x59.4 cm

Ирина Торган Irina Torgman
г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia
«Чесменская колонна», 2020. «The Chesmenskaya Column»,

Бумага, акварель, 27x39 см Watercolor on paper, 27x39 cm

Алла Торозян Alla Torozyan
г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia
«Ранет», 2020. «Ranet», 2020.
Бумага, акварель, 40x30 см Watercolor on paper, 40x30 cm

Тамара Турчак Tamara Turchak
г. Сергиев Посад, Россия Sergiev Posad, Russia
«Рассвет», 2016. «Dawn», 2016.
Бумага, акварель, 46x32 см Watercolor on paper, 46x32 cm

Марина Тягун Marina Tyagun
г. Иркутск, Россия Irkutsk, Russia
«Аршанский мотив», 2020. «Arshansky motive», 2020.
Бумага, акварель, 31x25 см Watercolor on paper, 31x25 cm

Умида Урманцева Umida Urmantseva
г. Уфа, Россия Ufa, Russia
«Весна на р. Белой», 2020. «Spring on the River White», 2020.
Бумага, акварель, 30x41 см Watercolor on paper, 30x41 cm

Федор Усачев Fedor Usachev
г. Москва, Россия Moscow, Russia
«Автопортрет с женой. Мост между мирами.», 2020. «Self portrait with wife. The bridge between the worlds.», 2020.
Бумага, акварель, 29,5x42 см Watercolor on paper, 29.5x42 cm

Алексей Ухов Aleksey Ukhov
г. Астрахань, Россия Astrakhan, Russia
«Подсолнухи», 2020. «Sunflowers», 2020.
Бумага, акварель, 38x28,5 см Watercolor on paper, 38x28.5 cm

Лиана Фролова Liana Frolova
г. Курск, Россия Kursk, Russia
«Водяная мельница», 2020. «The Water Mill», 2020.
Бумага, акварель, 38x53 см Watercolor on paper, 38x53 cm

Марина Хайдурова Marina Khaydurova

г. Улан-Удэ, Россия Ulan-Ude, Russia

«Привал на озере Байкал (Чивыркуйский залив, бухта Крахольная)», 2020. «Halt on Lake Baikal (Chivyrkuyskiy Bay, Bay Krakholinaya)», 2020.

Бумага, акварель, 39х54 см Watercolor on paper, 39х54 cm

Елена Харитонова Elena Kharitonova

г. Калининград, Россия Kaliningrad, Russia

«Прячущаяся в лесу» или «Неужели выстрелишь?», 2020. «Hiding in the forest» or «Will you really shoot?», 2020.

Бумага, акварель, 30х40 см Watercolor on paper, 30х40 cm

Ильвира Хафизова Ilvira Khafizova

г. Уфа, Россия Ufa, Russia

«Дорога домой», 2020. «The Way Home», 2020.

Бумага, акварель, 56х40 см Watercolor on paper, 56х40 cm

Надежда Ховаева Nadezhda Khovayeva

г. Волгоград, Россия Volgograd, Russia

«Морозный день», 2020. «Frosty Day», 2020.

Бумага, акварель, 38х56 см Watercolor on paper, 38х56 cm

Лариса Чекушкина Larisa Chekushkina

г. Ульяновск, Россия Ulyanovsk, Russia

«Фиалки и другие цветущие», 2020. «Violets and other blooming», 2020.

Бумага, акварель, 17,5х25 см Watercolor on paper, 17,5х25 cm

Олеся Чечурова Olesya Chenchurova

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Аккемское озеро», 2019. «Akkemskoye Lake», 2019.

Бумага, акварель, 38х45 см Watercolor on paper, 38х45 cm

Екатерина Чижуэн Ekaterina Chizhuen

г. Зеленоград, Россия Zelenograd, Russia

«Утренний букет», 2019. «Morning Bouquet», 2019.

Бумага, акварель, 38х28 см Watercolor on paper, 38х28 cm

Виктория Чипан Viktoriya Chipan

г. Санкт-Петербург, Россия St. Petersburg, Russia

«Перед рассветом. Крым. Массандровский дворец.», 2020. «Before sunrise. Crimea. Massandra Palace.», 2020.

Бумага, акварель, 50х70 см Watercolor on paper, 50х70 cm

Лариса Шабунина Larisa Shabunina

г. Воронеж, Россия Voronezh, Russia

«Флокс в саду», 2019. «Phlox in the Garden», 2019.

Бумага, акварель, 45х37 см Watercolor on paper, 45х37 cm

Владимир Шанин Vladimir Shanin

г. Саранск, Россия Saransk, Russia

«Зимняя ночь», 2007. «Winter Night», 2007.

Бумага, акварель, 43х53 см Watercolor on paper, 43х53 cm

Людмила Шанина Lyudmila Shanina

г. Саранск, Россия Saransk, Russia

«Яблочный спас», 2006. «Apple saved», 2006.

Бумага, акварель, 60х50 см Watercolor on paper, 60х50 cm

Марина Шилехина Marina Shilekhina

г. Тольятти, Россия Tolyatti, Russia

«Дух Средневековья», 2020. «The Spirit of the Middle Ages», 2020.

Бумага, акварель, 70х59 см Watercolor on paper, 70х59 cm

Наталья Шитикова Natalya Shitikova

г. Черемхово, Россия Chermkhovo, Russia

«Зимнее утро», 2020. «Winter Morning», 2020.

Бумага, акварель, 29,7х37 см Watercolor on paper, 29,7х37 cm

Лариса Юртаева Larisa Yurtayeva

г. Бузулук, Россия Buzuluk, Russia

«Анна», 2020. «Anna», 2020.

Бумага, акварель, 42x30 см Watercolor on paper, 42x30 cm

Светлана Якимчук Svetlana Yakimchuk

г. Мурманск, Россия Murmansk, Russia
«Редкий день», 2018. «Rare day», 2018.

Бумага, акварель, 50x70 см Watercolor on paper, 50x70 cm

Аркадий Яковлев Arkady Yakovlev

г. Новосибирск, Россия Novosibirsk, Russia
«У берегов земли обетованной», 2019. «Off the Promised Land», 2019.

Бумага, акварель, 36x51 см Watercolor on paper, 36x51 cm

Андрей Ясновский Andrey Yasnovsky

г. Москва, Россия Moscow, Russia
«Друзья-охотники», 2020. «Friends of the Hunters», 2020.
Бумага, акварель, 70x50 см Watercolor on paper, 70x50 cm

Беларусь / Belarus

Диана Горбач Diana Gorbach

г. Минск, Беларусь Minsk, Belarus
«Она», 2019. «She», 2019.
Бумага, акварель, 56x38 см Watercolour on paper, 56x38 cm

Надежда Пахотина Nadzeya Pakhotina

г. Речица, Беларусь Rechitsa, Belarus
«Цветы», 2019. «Flowers», 2019.
Бумага, акварель, 38x28 см Watercolour on paper, 38x28 cm

Надежда Репина Nadzeya Repina

г. Гомель, Беларусь Gomel, Belarus
«Исповедь», 2019. «Confession», 2019.
Бумага, акварель, 70x49 см Watercolour on paper, 70x49 cm

Галина Хайдарова Galina Khaidarava

г. Минск, Беларусь Minsk, Belarus

«На краю земли», 2019. «On the edge of the earth», 2019.
Бумага, акварель, 38x56 см Watercolour on paper, 38x56 cm

Великобритания / United Kingdom

Ольга Папарера Olga Paparega

г. Киддерминстер, Великобритания Kidderminster, United Kingdom

«Кактусы в цвету», 2019. «Cacti in Bloom», 2019.
Бумага, акварель, 39,5x49,5 см Watercolour on paper, 39,5x49,5 cm

Ричард Торн Richard Thorn

г. Девон, Великобритания Devon, United Kingdom
«Серебряный день», 2019. «The Silvering day», 2019.
Бумага, акварель, 52x62 см Watercolour on paper, 52x62 cm

Германия / Germany

Ирина Гатина-Обрусник Irina Gatina-Obrusnik

г. Монхайм, Германия Monheim, Germany
«Утром», 2019. «In the morning», 2019.
Бумага, акварель, 70x50 см Watercolour on paper, 70x50 cm

Греция / Greece

Юлия Зильберт Julia Zilbert

г. Ханья, Греция Chania, Greece
«Ребенок», 2019. «Child», 2019.
Бумага, акварель, 59x34 см Watercolour on paper, 59x34 cm

Казахстан / Kazakhstan

Альфия Мухамедьянова Alfiya Mukhamedyanova

г. Усть-Каменогорск, Казахстан Ust-Kamenogorsk, Kazakhstan
«Кот Мистер Пет», 2018. «Mister Kot Ret», 2018.

Бумага, акварель, 32x24 см Watercolour on paper, 32x24 cm

Северный Кипр / Northern Cyprus

Светлана Костина Svetlana Kostina

г. Афанья, Северный Кипр Afanya, Northern Cyprus

«Мост через ручей в окрестностях деревни Афанья, Кипр.», 2020. «A bridge over a stream in the vicinity of Afanya, Cyprus», 2020.

Бумага, акварель, 38x56 см Watercolour on paper, 38x56 cm

Таиланд / Thailand

Шива Интахот Siwa Inthakhot

г. Сонгххла, Таиланд Songkhla, Thailand

«Обнаженная номер3», 2019. «Nude number3», 2019.

Бумага, акварель, 56x38 см Watercolour on paper, 56x38 cm

Турция / Turkey

Ходжа Мохаммед Фагири Shoja Mohammad Faghiri

г. Анкара, Турция Ankara, Turkey

«Пейзаж», 2019. «Landscape», 2019.

Бумага, акварель, 41,5x29,5 см Watercolour on paper, 41,5x29,5 cm

Татьяна Копаран Tatiana Koparan

г. Стамбул, Турция Istanbul, Turkey

«Утренний свет», 2020. «Morning Light», 2020.

Бумага, акварель, 33x50 см Watercolour on paper, 33x50 cm

Украина / Ukraine

Алина Проценко Alina Protsenko

г. Харьков, Украина Kharkov, Ukraine

«Срослись плавниками», 2019. «One fin for two», 2019.

Бумага, акварель, 50x70 см Watercolour on paper, 50x70 cm

Светлана Егорова Svetlana Yegorova

г. Одесса, Украина Odessa, Ukraine

«Апрельские ирисы», 2020. «April irises», 2020.

Бумага, акварель, 35x54 см Watercolour on paper, 35x54 cm

Франция / France

Паскаль Кове Paskal Chove

г. Париж, Франция Paris, France

«У нас говорят: не плаваем, а ходим», 2017. «We say we do not swim, but we walk», 2017.

Бумага, акварель, 29x40 см Watercolour on paper, 29x40 cm

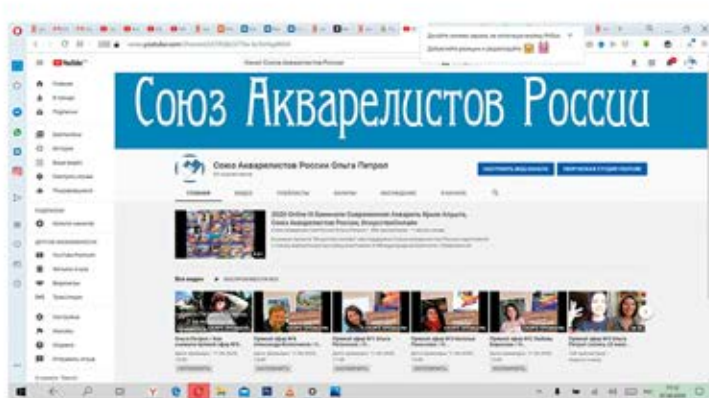
Швеция / Sweden

Ник Альм Nick Alm

Швеция Sweden

«Портрет», 2018. «Portrait», 2018.

Бумага, акварель, 31x23 см Watercolour on paper, 31x23 cm



Современная Акварель
3rd International Watercolor Biennial
in Crimea Alushta
4 June - 30 July **2020**



Facebook: www.facebook.com/watercolor.ru

III Международная Биеннале "Современная Акварель" Крым Алушта 2020

Благодарности:

Валерию Петровичу Цыганник, генеральному директору ГРУК РК
«Алуштинский литературно-мемориальный музей С.Н.
Сергеева-Ценского»

Использовались материалы:

© Из собрания ГБУК РК «Алуштинский литературно-мемориальный
музей С.Н. Сергеева-Ценского», отдел Музей-усадьба А.Н.
Бекетова.

Выставочные площадки:

- Залы Музей-усадьбы А.Н. Бекетова.

Адрес: 298500, Республика Крым, г. Алушта, ул. Комсомольская,
д.4

- Выставочные залы телевизионной студии Союза Акварелистов
России.

Адрес: 298500, Республика Крым, г. Алушта, ул. Виноградная, д.18

Перевод:

Светлана Александровна Осипова (г. Санкт-Петербург, Россия)

Интервьюеры:

Ольга Петрол (г. Алушта, Республика Крым);

Кристиан Рябков (г. Прага, Чехия);

Ольга Ретунская (г. Керчь, Республика Крым).

Организационный комитет САР (Алушта):

Ольга Викторовна Петрова.

watercolorsrussia@mail.ru

Составление каталога, статьи:

Ольга Викторовна Петрова;

Людмила Игнатьевна Цыганник;

Константин Станиславович Кузема.

Графический дизайн, верстка, фотографии, редактирование:

Дизайн студия «Неформат»

<http://www.neformat-design.com>

Acknowledgments:

Valeriy P. Tsygannik, general director GKUK RK "Alushta
Literary-Memorial museum S.N.
Sergeev-Tsensky".

Were used materials:

© From Collection GBUK RK "Alushta Literary-Memorial
museum S.N. Sergeyev-Tsensky", department
Museum-farmstead A.N. Beketova.

Spaces:

- Exhibition halls of Museum-farmstead A.N. Beketova.

Address: 298500, Republic Crimea, Alushta, st.
Komsomolskaya 4.

- Exhibition halls of TV studio Union Watercolour Russia.

Address: 298500, Republic of Crimea, Alushta, st.
Vinogradnaya 18.

Transfer:

Svetlana Osipova (St. Petersburg, Russia)

Interviewers:

Olga Petrol (Alushta, Republic Crimea);

Christian Ryabkov (Prague, Czech Republic);

Olga Retunskaya (Kerch, Republic Crimea).

Organizing Committee Alushta UWR:

Olga Petrova

watercolorsrussia@mail.ru

Compiling, scientific articles:

Olga Petrova;

Lyudmila Tsygannik;

Konstantin Kuzema.

Graphic design, layout, photographs, editing:

Design Studio Neformat

<http://www.neformat-design.com>



Union Watercolour
Russia

Russia
Belarus
United Kingdom
Germany
Greece
Kazakhstan
Northern Cyprus
Thailand
Turkey
Ukraine
France
Sweden



20

3rd International Watercolor Biennial
in Crimea Alushta 2020

#internationalwatercolorbiennial

III Международная Биеннале
«Современная Акварель» Крым Алушта 2020

#alushtabiennale